

"أثر إستجابة "محايد" على الخصائص السيكومترية للمقاييس النفسية وعلاقة ذلك ببعض المتغيرات الديموغرافية"

إعداد الباحث:

محمد عبده محمود الخيري



ملخص الدراسة:

هدفت الدراسة إلى التعرف على الأثر الذي يتركه وجود أو غياب استجابة محايد على معاملات الثبات والصدق لأداة القياس وعلاقة ذلك بالعمر والجنس.

ولجمع المعلومات تم استخدام قائمة نيو للشخصية التي أعدها ونقلها إلى العربية الجهنى (2006)، وهي عبارة عن قائمة مكونة من 60 عبارة متبوعة بخمسة بدائل (موافق بشدة، موافق، محايد، غير موافق، غير موافق بشدة)، ولغرض خدمة وتحقيق أهداف الرسالة فقد تم استحداث نسخة إضافية من هذا المقياس تختلف فقط في حذف البديل محايد منها، وبهذا أصبح هناك نموذجين من المقياس هي (أربعة بدائل، خمسة بدائل).

استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي، وقد طبق هذين المقياسين على عينة الدراسة المكونة من (149) معلماً و(154) معلمة في محافظة القنفذة التعليمية اختبروا بطريقة عنقودية متعددة المراحل، حيث طبق المقياس ذو الأربع بدائل على العينة أولاً ثم المقياس ذو الخمسة بدائل بعد فاصل زمني قدره 14 يوماً.

وللإجابة عن تساؤلات الدراسة ولأغراض التحليل الإحصائي فقد تم استخدام حزم البرامج الإحصائية SPSS لتحليل البيانات واستخراج النتائج.

وقد خلصت الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين توزيع استجابات المعلمين والمعلمات في حالة وجود استجابة محايد وفي حالة عدم وجود استجابة محايد في الاستجابات الأربع الأخرى.

وكذلك من نتائج الدراسة عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين الذكور والإناث وبين الفئات العمرية الثلاث في تغيير الاستجابة ل محايد إذا كانت متوفرة.

وأيضاً عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في وجود أو غياب الاستجابة محايد في معاملات الثبات بطريقة ألفا لجميع أبعاد قائمة نيو للشخصية. وأيضاً عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في وجود أو غياب الاستجابة محايد في معاملات الثبات بطريقة ألفا لجميع أبعاد قائمة نيو للشخصية لكل من الذكور والإناث ولكل من المجموعات العمرية الثلاث.

وقد دلت النتائج أيضاً إلى عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في وجود أو غياب الاستجابة محايد في صدق الاتساق الداخلي لجميع أبعاد قائمة نيو للشخصية. وكذلك عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في وجود أو غياب الاستجابة محايد في صدق الاتساق الداخلي لجميع أبعاد قائمة نيو للشخصية لكل من الذكور والإناث ولكل من المجموعات العمرية الثلاث.

وفي ضوء ما توصلت إليه هذه الدراسة من نتائج وما تطرقت إليه نتائج الدراسات السابقة، تم التوصل إلى عدد من التوصيات تتعلق ببناء المقاييس التي تعتمد على طبيعة المستجيبين وليس على الثبات والصدق، كما تم التوصل إلى عدم الالتفات للمرحلة العمرية أو للجنس عند بناء المقياس من حيث عدد الاستجابات (وجود أو غياب) استجابة محايد، وأن ارتباط وجود أو غياب استجابة محايد تتوقف على طبيعة عبارات المقياس وطبيعة المستجيبين ولا تتوقف على الخصائص السيكومترية لأداة المقياس.

مقدمة:

يعتبر التقدم والتطور في مجال القياس الركيزة الأساسية لتقدم وتطور العلوم مهما اختلفت أنواعها فهي جميعاً تقاس وتُقيم بمدى الدقة التي وصل إليها القياس في مجال أبحاثها ودراساتها. ولذلك فليس من الغريب أن يعد مجال القياس والتقويم التربوي والنفسي من المجالات الحيوية الأساسية التي لا غنى عنها للدارسين والباحثين في العلوم السلوكية، والمسؤولين عن اتخاذ القرارات المتعلقة بالأفراد في مختلف الميادين التطبيقية التربوية والنفسية والاجتماعية والإدارية والصناعية والعسكرية.

تاريخياً بدأ الاهتمام بأدوات القياس في المجالات النفسية من خلال اختبارات الذكاء ثم تبعها مجالات أخرى مثل قياس الاستعداد والتحصيل والشخصية والميول والاتجاهات. وكغيره من أدوات القياس في العلوم المختلفة، فإن أدوات القياس النفسي لا تخلو من الأخطاء. وبالرغم أن مستوى الدقة لأدوات القياس في العلوم الطبيعية هو بالتأكيد أكبر من مستوى الدقة في العلوم السلوكية، إلا أن أدوات القياس في العلوم السلوكية على درجة معقولة من الناحية العلمية كما تعكسها خصائصها السيكمترية إذا أخذنا في الاعتبار تعقد الظواهر السلوكية وصعوبة القياس في المجالات السلوكية. (النبهان، 2004)

ويتطلب إعداد الأدوات في مجال القياس التربوي والنفسي أولاً تحديد السمة أو الوظيفة المراد قياسها فنحن لا نقيس فرداً أو الشيء ولكننا نقيس الصفة أو الخاصية في هذا الفرد أو الشيء، وثانياً تحديد مجموعة من الإجراءات والعمليات أو المثيرات التي تجعل الصفة أو السمة تعبر عن مظاهرها بحيث تصبح قابلة للملاحظة والقياس، وعادة ما تكون هذه المثيرات عبارات أو أشكال أو رموز، وأخيراً تحديد الإجراءات التي تترجم هذه الملاحظات إلى مقادير كمية تعبر عن مقدار السمة الملاحظة لدى الفرد أو الأفراد، ومعرفة الفروق الكمية فيما بينهم وذلك بوضع بدائل للاستجابة وتحديد الأوزان المحتملة لعدد البدائل.

لذا عكف المتخصصون في مجال القياس على البحث عن الإجراءات التي تؤدي لرفع دقة أدوات القياس واتساق درجاتها بقدر عالٍ من الثبات والصدق والتي تعد أهم ركائز عملية القياس الصحيح والدقيق. ولكي تصبح الأداة أكثر اتساقاً وثباتاً وصدقاً ظهرت الحاجة إلى وضع تقديرات كمية للمثيرات من خلال استحداث عدد من بدائل الاستجابة تختلف في عددها وصيغها باختلاف طبيعة الأفراد والهدف من الاختبار. وتعرف هذه الطريقة بأسلوب فنيات بناء الموازين Scaling Techniques. ولعل من أشهر هذه الأساليب استخدام موازين ثيرستون Thurstone Scales، وموازين ليكرت Likert Scales أو ما يسمى أسلوب التقدير الجمعي، وكذلك موازين جتمان Guttman scales، وأسلوب أوزجود Osgood et al ومعاونوه والمسمى أسلوب التمايز اللغوي Semantic Differential Technique. (علام، 2002)

مشكلة الدراسة وتساؤلاتها:

إن البحوث النفسية والتربوية وغيرها من البحوث العلمية تمر بمراحل عديدة ومختلفة حتى تخرج بنتائجها إلى حيز الوجود، وكلما كان إنجاز الباحث لهذه المراحل متقناً، كلما كانت النتائج المترتبة على الدراسة صحيحة، وكان الاعتماد عليها أكبر في اتخاذ القرارات وإصدار الأحكام الصائبة والمناسبة. وتعد مرحلة جمع البيانات والمعلومات أهم المراحل الأساسية لإجراء وكتابة البحوث، وتعتمد هذه المرحلة بدورها على أداة القياس المستخدمة ومدى دقتها في إعطاء المعلومات المطلوبة، فبقدر ما تتمتع به هذه الأداة سواء كانت اختباراً أو استبانة بخصائص جيدة بقدر ما تكون نتائج الدراسة وتوصياتها ذات قيمة ومصداقية عالية يمكن الاعتماد عليها في بناء واتخاذ القرارات والأحكام المختلفة.

إن واقع استخدام هذه الأدوات قد يشير إلى أن نسبة كبيرة من الباحثين لا يهتمون بالأساليب والفنيات المتبعة في بناء الاختبارات والاستبيانات، وفي مقدمة ما لا يكثرثون به الاختيار الأمثل لبدائل الاستجابة والتي تتسجم وتتوافق مع بعض المتغيرات الديموغرافية. كما يتضح للمتخصص للدراسات في مجالات التربية وعلم النفس عدم اهتمام الباحثين أيضاً بما قد يترتب على أسلوب وعدد بدائل الاستجابة على خصائص الأداة السيكمترية. فضلاً عن أن المكتبات في الوطن العربي تقتصر إلى إجابات شافية حيال هذه المسألة ومعظم ما هو متوفر في ثانيا هذا التراث تغلب عليه سمة الضبابية وعدم الوضوح.

وقد اهتم الباحثون في مجال فنيات بناء الموازين بمقياس ليكرت بصفة خاصة لاستخدامه المتواتر في الدراسات التربوية والنفسية وبتتبع أدبيات البحث اتضح أن هناك دراسات ركزت على عدد البدائل فقط دون النظر لنوع البديل ولم يهتموا - خاصة الباحثين العرب - بأثر بعض البدائل في مقياس ليكرت على الخصائص السيكمترية للمقاييس التربوية والنفسية. وقد انصب جل اهتمامهم على العدد الأمثل للبدائل في حين اهتم عدد قليل من الدراسات بأثر وجود أو غياب الاستجابة الوسطى محايد في مقياس ليكرت على الاستجابات الأخرى أو على الخصائص السيكمترية للمقياس. (Guy, Norvell, 1977; Garland, 1991)

وبالرغم من كثرة استخدام مقياس ليكرت في الدراسات العربية فإن كثير من الباحثين يختار بعض البدائل في أداة البحث دون الأخذ في الاعتبار مدى تأثير اختيار البديل محايد على طبيعة العينة أو الموقف المراد قياسه وهل هناك تشوهات قد تنتج من حذف البديل محايد في النتائج المتحصل عليها، الأمر الذي قد يؤدي إلى التأثير على خصائص الأداة من حيث ثباتها وصدقها وبالتالي على قدرتها في تقديم بيانات دقيقة. ونظراً لأنه في حدود علم الباحث من النادر وجود دراسة محلية أو عربية لمدى تأثير اختيار البديل محايد، فإن الدراسة الحالية محاولة متواضعة للإسهام في فحص أثر استجابة محايد في أدوات القياس البحثية على خصائصها السيكمترية وعلاقة ذلك ببعض المتغيرات الديموغرافية. وعلى وجه التحديد فهذه الدراسة الحالية تسعى للإجابة عن السؤال الرئيسي التالي:

ما أثر استخدام الاستجابة محايد على الخصائص السيكمترية للمقاييس النفسية وعلاقة ذلك ببعض المتغيرات الديموغرافية ؟ من خلال الإجابة على الأسئلة الفرعية التالية:

1. هل هناك اختلاف في نمط استجابات الأفراد في وجود أو غياب استجابة محايد في المقاييس الخماسية البدائل؟
2. هل توجد فروق بين الذكور والإناث في تكرار تغيير الاستجابة ل محايد عندما تكون هذه الاستجابة متوفرة في المقاييس الخماسية البدائل؟
3. هل توجد فروق في تكرار تغيير الاستجابة ل محايد عندما تكون متوفرة ترجع إلى المرحلة العمرية في المقاييس الخماسية البدائل؟
4. هل توجد فروق في الثبات بطريقة ألفا في حالة وجود أو غياب الاستجابة محايد في المقاييس الخماسية البدائل؟
5. هل توجد فروق في الثبات بطريقة ألفا في حالة وجود أو غياب الاستجابة محايد ترجع للجنس في المقاييس الخماسية البدائل؟
6. هل توجد فروق في الثبات بطريقة ألفا في حالة وجود أو غياب الاستجابة محايد ترجع للعمر؟
7. هل توجد فروق في مؤشر صدق الاتساق الداخلي في حالة وجود أو غياب الاستجابة محايد في المقاييس الخماسية البدائل؟

8. هل توجد فروق في مؤشر صدق الاتساق الداخلي في حالة وجود أو غياب الاستجابة محايد ترجع للجنس؟

9. هل توجد فروق في مؤشر صدق الاتساق الداخلي في حالة وجود أو غياب الاستجابة محايد ترجع للعمر؟

أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة بصورة عامة إلى التعرف على أثر وجود أو غياب الاستجابة محايد على كلا من معاملات الثبات والصدق لدرجات أدوات القياس، ويمكن حصر هذه الأهداف في:

1. التحقق من الخصائص السيكومترية لأداة القياس المتضمنة البديل محايد وبعض المتغيرات الديموغرافية.
2. تحديد أهمية البديل محايد في أداة القياس مع بعض المتغيرات الديموغرافية.
3. إثراء أدبيات البحث العربي وتوسيع نطاقها من خلال الإضافة التي يمكن أن تقدمها نتائج هذه الدراسة حول استجابة محايد ومدى تأثيرها على خصائص الأداة السيكومترية في ضوء بعض المتغيرات الديموغرافية.

أهمية الدراسة:

تكمن أهمية هذه الدراسة في الجوانب التالية:

1. التطرق لقضية مهمة تتعلق بمرحلة جمع المعلومات ومحاولة الإجابة عن العديد من التساؤلات حول أثر استجابة محايد في ضوء اختلاف العينات البحثية من حيث بعض المتغيرات الديموغرافية.
2. الوصول إلى توصيات تتعلق بالاختيار الأمثل للبدايل والتي تؤدي للوصول لدرجة أعلى من الثبات والصدق.
3. الوصول إلى توصيات تتعلق بالاختيار الأمثل للبدايل بالنسبة لبعض المتغيرات الديموغرافية.
4. التطرق إلى موضوع قلما تم طرحه في أدبيات البحث العربي، الأمر الذي يسمح بإثراء هذه الأدبيات وتوسيع نطاقها مما يعود بالفائدة على الباحثين وخاصة طلاب الدراسات العليا.

مصطلحات الدراسة:

1. استجابة محايد Neutral Response

ويقصد بها الباحث البديل أو الاختيار الذي يختاره المفحوص عندما يشعر حيال موقف أو سمة أو خاصية مراد قياسها انه غير متأكد أو لا رأي لديه تجاهها.

2. الخصائص السيكومترية للمقياس Scale's Psychometric Properties

ويقصد بها الباحث كلا من ثبات وصدق المقياس.

أ- الثبات Reliability

الثبات مفهوماً هو الاتساق والدقة في القياس. (علام، 2000)

ويعني أن الاختبار يعطي تقديرات ثابتة ومتسقة في حال تكرار عملية القياس. وقد يأتي بمعنى الاستقرار وهو استقرار الدرجة عند تكرار عملية القياس، وقد يأتي بمعنى الموضوعية فالفرد يجب أن يحصل على نفس الدرجة تقريباً باختلاف المصححين. (حبيب، 1996) ومعامل الثبات هو معامل نسبي يختلف باختلاف متغيرات عديدة تتسبب في زيادة أو نقصان تباين درجات الأفراد على الاختبار (أخطاء القياس)، ونعبر عنه رياضياً بمعامل الارتباط بين درجات الاختبار ونفسه. (النبهان، 2004) والثبات إجرائياً في الدراسة الحالية هو قيم معامل ثبات كرونباخ ألفا على مقياس قائمة نيو للشخصية.

ب- الصدق Validity

يرى كرونباخ Cronbach (1960) أنه بقدر اكتمال تفسير درجة الاختبار للسمة المعنية والثقة في هذا التفسير بقدر صدق درجات الاختبار وهو يربط بذلك بين الدرجة على الاختبار وقدرتها التفسيرية. ومن هنا فإننا نستطيع أن نقول إن الصدق من حيث هو سمة أو خاصية من خصائص الاختبار لا يرتبط بالاختبار نفسه بل يعتمد على الغرض الأساسي الذي سيستخدم الاختبار من أجله وبالقرار الذي سوف يتخذ بناءً على نتائج هذا الاختبار. ويذكر الطيريري (1997) تعريفاً للصدق حسب ما ورد في معايير (1985) AERA, APA أن الاختبار صادق بالدرجة التي تكون الاستنتاجات المبنية عليه مناسبة وذات دلالة وفائدة. وهذا يعني أنه عندما نقول صدق الاختبار فإننا نقصد صدق تفسير الدرجة لمستوى الخاصية أو السمة أو القدرة المراد قياسها، فالصدق إذاً يتعلق بمدى فائدة أداة القياس في اتخاذ قرارات تتعلق بغرض أو أغراض معينة، ولهذا فهو يعتبر من أهم خصائص الاختبار الجيد على الإطلاق. والصدق إجرائياً في الدراسة الحالية هو مؤشر صدق الاتساق الداخلي وهو عبارة عن قيمة معامل ارتباط بيرسون المحسوب بين درجات مفردات المفحوصين على المقياس موضوع الدراسة والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه المفردة.

3. المقاييس النفسية

يعرف انستازي الاختبار النفسي بأنه أساساً مقياس موضوعي مقنن لعينة من السلوك.

ويعرف كرونباخ الاختبار النفسي بأنه أداة محددة منظمة لملاحظة السلوك ووصفه وذلك باستخدام التقدير الكمي أو لغة الأرقام. (ربيع، 2008)

4. المتغيرات الديموغرافية

تعني الدراسة الإحصائية للسكان من حيث التوزيع الجغرافي والوضع الاجتماعي والسمات البدنية والأنماط الثقافية وحركة السكان الحالية والمستقبلية والعوامل التاريخية والاجتماعية والاقتصادية المؤثرة في هذه الحركة. (الحفني، 1978)

وقد تم تحديد المتغيرات الديموغرافية (السكانية) التي تناولتها هذه الدراسة في المتغيرات التالية: أ. الجنس ب. العمر

5. نمط الاستجابة

يعرف عبد الخالق (1993) نمط الاستجابة بأنه " عادة أو وجهة وقتية تتسبب في حصول المفحوص على درجة مختلفة عن الدرجة التي كان يمكنه الحصول عليها إذا ما تم تقديم البنود نفسها في شكل مختلف "

كما يرى انه نوع من التأثير العرضي أو الخارجي على درجات المفحوص، وهو جانب نمطي يتعلق بالشكل أكثر من ارتباطه بالمحتوى أو المضمون يُقحم في نتيجة القياس ويؤثر في صدقها.

حدود الدراسة:

1. تقتصر الدراسة الحالية على فحص الخصائص السيكومترية المحددة سلفاً للمقاييس التي تستخدم مقياس ليكرت الخماسي.

2. تقتصر الدراسة الحالية على فحص الفروق في الاستجابات تبعاً لمتغيري الجنس والعمر.

3. تكوين عينة الدراسة من معلمين ومعلمات التعليم العام بمحافظة القنفذة.

الاطار النظري:

أولاً: الاختبارات النفسية:

يجمع المشتغلون بالقياس النفسي على أن الاختبارات من أهم وسائل جمع المعلومات بصورة أقرب إلى الموضوعية والتي يلجأ إليها البعض في قياس بعض الظواهر النفسية والاختبارات النفسية أدوات قياس نفسي مفيدة وذلك بعد إخضاعها للتجريب والتقنين والمقارنة وإعادة التجريب كما يمكن اعتبارها وسائل تشخيصية علاجية أحياناً تستخدم جنباً على جنب مع الوسائل الأخرى وليست بديلاً عنها.

يعرفه عبد الخالق (1996) بأنه أداة تساعد على جمع البيانات وإجراء منظم لملاحظة سلوك الفرد ووصفه بمساعدة مقياس رقمي أو نظام للغات وهو أيضاً مقياس موضوعي مقنن لعينة من السلوك في ظل ظروف مضبوطة.

وهو أداة علمية تتكون من مجموعة من المواقف والمثيرات المقننة وفق معايير متلائمة مع البيئة التي يطبق فيها وذلك لدراسة ظاهرة سلوكية معينة. (عقل، 2000)

ويقصد بالاختبار أي عملية يمكن استخدامها بهدف الحصول على ملاحظات أو معلومات مقننة، أو تحديد حقائق معينة أو تحديد معايير الصواب أو الدقة أو الصحة، سواء في قضية معروضة للدراسة أو المناقشة، أو للتحقق من فرض قائم لم يتم التثبت منه بعد. (فرج، 2007)

ويرى كرونباك (1970) أن الاختبار النفسي هو أسلوب منظم لملاحظة ووصف خاصية أو أكثر من خصائص الفرد استناداً إلى ميزان عددي أو نظام تصنيفي. (ربيع، 2008)

مميزات الاختبارات النفسية:

- 1 - توفر درجة عالية من الموضوعية، فالدرجة التي يحصل عليها الفرد في اختبار الذكاء لا تتأثر كثيراً بأهواء الأخصائي الذي يطبق الاختبار أو يصححه.
- 2 - الاختبارات النفسية تعطي للاستعداد أو الخاصية التي يقيسها الاختبار درجة كمية تحدد مدى توافر الاستعداد أو الخاصية.
- 3 - تكشف عن جوانب شخصية الفرد بطريقة أسرع وأدق من أدوات جمع البيانات الأخرى.
- 4 - تعطي الاختبارات النفسية تقديراً كمياً وكيفياً معيارياً لشخصية الفرد وقدراته واستعداداته ونقاط قوته وضعفه مما يساعد في تحديد التشخيص.
- 5 - الاختبارات النفسية وسيلة اقتصادية وفعالة في التقييم والتصنيف واتخاذ القرار والتنبؤ.

تستخدم الاختبارات النفسية في كثير من الأحيان في التحقق من صحة الفروض، فعلماء النفس والتربية يستخدمون الاختبارات في قياس متغيرات تتضمنها فروضهم البحثية من أجل الوصول إلى نظريات تفسر السلوك الإنساني. وفي المجالات التربوية تستخدم الاختبارات في تحسين وإثراء تعلم الطلاب وتقويم تحصيلهم ومتابعة تقدمهم الدراسي وتقديم تغذية راجعة للمعلم والطالب، كما تعد مصدراً لزيادة دافعية الطلاب وتطوير البرامج والمناهج التعليمية وتقويم مكونات المنظومة التربوية والاختبارات تزودنا بأساس أكثر موضوعية لاختبار الفروض العلمية التي نسعى للتحقق منها في البحوث العلمية، بدلاً من مجرد الاعتماد على الانطباعات أو الأحكام الذاتية. (علام، 2006)

تصنيف الاختبارات النفسية:

مما لا شك فيه أن الاختبارات النفسية كثيرة ومتنوعة والتي تسعى في جملتها إلى الكشف عن مدى ما يتمتع به الفرد من صحة نفسية وقدرة على التوافق أو انحراف في حياته النفسية واضطرابها ومنها: (حسين، 2004)

1- اختبارات الذكاء العام

2- اختبارات القدرات والاستعدادات

3- اختبارات الاتجاهات والميول

4- اختبارات القيم

5- اختبارات الشخصية : تقيس سمات الشخصية وإبعادها وأثرها في السلوك والتوافق النفسي. ومعظم اختبارات ومقاييس الشخصية تؤدي إلى صفحة نفسية تصور موقع العميل بالنسبة لأبعاد الشخصية. (الفرخ وآخرون، 1999)

ثانيا: الخصائص السيكومترية:

يؤكد علماء القياس على أن خاصية الثبات والصدق من أهم خصائص أداة القياس الجيدة وسماتها فبدونها لا يمكن الوثوق في قدرة الأداة على قياس ما صممت لقياسه ولا بدقة النتائج المتحصل عليها عند استخدامها لقياس السمات المختلفة. (أبوعلام، 1987)

وهذا لا يعني إهمال الخصائص والسمات الأخرى التي يجب أن تتمتع بها أداة القياس وهي:

1. يجب أن تكون شاملة وممثلة لجميع مكونات القدرة أو الخاصية المطلوب قياسها.
 2. يجب أن تبنى وتحلل بطريقة موضوعية مما يعني عدم تدخل العوامل الذاتية في بنائها وتحليلها وتصحيحها، وبالتالي فإن درجات الفرد ستبقى كما هي حتى باختلاف المصحح.
 3. يجب أن تكون مفرداتها متصلة بالموضوع المراد قياسه اتصالا جيدا مما يؤدي إلى إيجاد مدى واسع من انتشار الدرجات حول الدرجة المتوسطة وعندها تصبح الأداة مناسبة للعينة من حيث درجة الصعوبة والسهولة.
 4. يجب أن تتمتع بحساسية عالية حيث أنه قد يتوفر في اختبار ما الثبات والصدق والموضوعية والشمول ولكنها غير حساسة بمعنى أنها غير مناسبة لما نقيسه تحت الظروف الراهنة للقياس فاختبار الذكاء المخصص للموهوبين والعباقرة للأطفال رغم تمتعها بكل الخصائص الجيدة إلا أنها لا تصلح لاستخدامها في قياس ذكاء الأطفال العاديين. (عبدالرحمن، 1997)
- ونظرا لأهمية صفتي الثبات والصدق على اعتبار أنهما الشرطان الواجب توفرهما في أداة القياس فسوف يتم تناولهما بشيء من التفصيل.

الثبات (مفهومه نظريا وإحصائيا)

متى ما كانت درجة أداة القياس خالية من الأخطاء العشوائية وكانت قادرة على قياس المقدار الحقيقي للسمة أو الخاصية المراد قياسها قياسا متسقا وفي ظرف مختلفة ومتباينة كان المقياس عندئذ مقياسا ثابتا ولهذا فإن مفهوم الثبات يعني الاتساق والدقة في القياس. (علام، 2000)

وبنفس المفهوم السابق فإن الثبات يعني أن الاختبار يعطي تقديرات ثابتة ومتسقة في حالة تكرار عملية القياس، وأن الثبات هو أتساق نتائج المقياس مع نفسها بين مرات الإجراء المختلفة. (حبيب، 1996)

ومعامل الثبات هو معامل نسبي (النسبة بين تباين الدرجات الحقيقية وتباين الدرجات الملاحظة)، يختلف باختلاف متغيرات عديدة تتسبب في زيادة أو نقصان تباين درجات الأفراد على الاختبار (أخطاء القياس)، ونعبر عنه رياضياً بمعامل الارتباط بين درجات الاختبار بنفسه والتي تتراوح قيمتها ما بين الصفر والواحد الصحيح. (النبهان، 2004)

مما سبق نلاحظ الارتباط الوثيق بين مفهوم الثبات وما يسمى إحصائياً بأخطاء القياس المتضمنة في كل درجة من درجات الأداة وهذه الأخطاء أما أن تكون عشوائية منها ما يتعلق بالاختبار نفسه ومنها ما يتعلق بالطرف البيئية وأخرى تتعلق بخصائص وسمات الأفراد وتعمل جميعها على خفض ثبات المقياس و أما أن تكون أخطاء منتظمة تؤدي إلى زيادة أو تقليل قيمة معامل الثبات لكنها لا تؤثر عليه لأنها متسقة ومتساوية بين الأفراد فالدرجة التي يحصل عليها تسمى الدرجة الملاحظة وهي ليست خالية من هذه الأخطاء ولا تعتبر الدرجة الحقيقية للفرد حيث إن:

$$\text{الدرجة الملاحظة} = \text{الدرجة الحقيقية} + \text{درجة الأخطاء العشوائية}$$

$$\text{الدرجة الحقيقية} = \text{درجة الملاحظة} - \text{درجة الأخطاء العشوائية}$$

وبهذا فإن الدرجة الملاحظة للفرد لا تساوي درجته الحقيقية إلا في حالة أن يكون الخطأ مساوياً للصفر وتزيد إذا كانت درجة الخطأ موجبة تخمين مثلاً، وتقل إذا كانت درجة الخطأ سالبة تعب أو إرهاق أو غموض مثلاً. ولأن هذه الأخطاء تلغي بعضها على المدى الطويل وذلك حسب قوانين الصدفة فإن متوسط الخطأ يساوي صفراً وبهذا يمكن اعتبار متوسط الدرجات الملاحظة أفضل تقديراً لدرجات الأفراد الحقيقية عندما يخضعون لتطبيق عدد معين من أدوات القياس المتكافئة.

وحيث أن تباين درجات الملاحظة يساوي مجموع تباين كل من الدرجات الحقيقية وتباين درجات الخطأ فإن معامل الثبات يكون مساوياً للواحد الصحيح أي تباين الخطأ يساوي صفراً مما يعني أن الدرجات متسقة بشكل تام أما عندما تكون الدرجات غير متسقة فإن هذا يعني أن كمية الخطأ كبيرة وبالتالي فإن معامل الثبات يصبح مساوياً للصفر أو قريباً للصفر. (علام، 2000)

طرق حساب معامل الثبات

يوجد أكثر من طريقة لحساب معامل الثبات وجميعها تعتمد على الدرجات الملاحظة بسبب كون الدرجات الحقيقية غير معلومة وتختلف كل طريقة عن الأخرى تبعاً لاختلاف مصدر الأخطاء العشوائية التي تعتمد بدورها على طبيعة الاختبار وأغراض استخدام نتائجه. (علام، 2000)

معامل الاستقرار:

يستخدم هذا الأسلوب عندما تكون السمة مستقرة نسبياً أو عند بناء خطط مستقبلية قائمة على التنبؤ، ويتم حسابه عن طريق إعادة تطبيق المقياس على أفراد العينة نفسها بعد مرور فترة زمنية معينة، ثم حساب معامل الارتباط لبيرسون بين درجات التطبيقين والتي تعبر عن قيمة معامل الثبات. (علام، 2000)

معامل التكافؤ:

يستخدم هذا المعامل عندما يكون الهدف من المقياس الاستقرار أو الاستنتاج وفي حالات العلاج النفسي والتقويم، ويعتمد هذا المعامل على بناء صورتين من المقياس تكون متكافئتين تماما من حيث تشابه المحتوى وقدرته على قياس السمة نفسها ولهما الخواص الإحصائية نفسها من حيث القدرة التمييزية والمتوسط الحسابي والانحراف المعياري وغيرها، يتم تطبيقهما على أفراد العينة بفاصل زمني قصير، ثم يحسب معامل ارتباط بيرسون بين درجات الأفراد. (علام، 2000)

معامل الاستقرار والتكافؤ:

يستخدم هذا المعامل عندما يراد قياس مفاهيم ذات نطاق أو محتوى واسع مثل الذكاء والميول والاتجاهات بمفردات مختلفة وشاملة للمحتوى المراد قياسه.

تتشابه طريقة إيجاد هذا المعامل مع تلك المستخدمة عند إيجاد معامل التكافؤ غير إن المدة الزمنية الفاصلة بين التطبيقين تكون أطول. (علام، 2000)

من الطبيعي جدا أن تكون قيمة هذا المعامل أقل من سابقه حيث أنه يجمع بين الأخطاء العشوائية التي تؤثر فيهما، وتعد قيمته الحد الأدنى لتقدير معاملات الثبات.

التجزئية النصفية:

أن هذا المعامل يهتم بتقييم الاتساق الداخلي لمفردات أداة القياس، ويعتمد على تطبيق المقياس ثم تجزئته إلى نصفين متكافئين (الدرجات الزوجية والفردية) حيث يعامل النصف الواحد كما لو كان مقياسا قائما بذاته، وتتطلب عملية التجزئة الدقة والحرص إذ يجب التأكد من تشابه مضمون المفردات للنصفين ومن تساوي المتوسط والانحراف المعياري.

ويتأثر معامل الاتساق الداخلي بكيفية تجزئة المقياس حيث يوجد عدة طرق مختلفة تؤدي كل منها إلى معامل ارتباط مختلف، ويمكن التغلب عليها من خلال التحقق من تساوي المتوسط والانحراف المعياري لدرجات كل من النصفين. (علام، 2000)

ولكن المشكلة الحقيقية تكمن في إن هذا المعامل ناتج عن استخدام نصف مفردات الاختبار ولهذا سوف يكون أقل مما لو استخدمت كل مفردات المقياس في حسابه، بمعنى أن معامل المحسوب يدل على ثبات نصف المقياس. ولهذا يجب تصحيح قيمة المعامل عن طريق معادلات خاصة اشتقها كل من سيبرمان وقتمان ورولون. (ربيع، 2008)

أ. معادلة سيبرمان & براون Speraman – Brown Formula

أن هذه المعادلة تعتمد على إمكانية التنبؤ بقيمة معامل الثبات إذا علم معامل ثبات نصف فقرات المقياس، ويؤخذ عليها أن تباين نصف المقياس قد لا يتساويان تماما مما يؤثر على قيمة الثبات الكلي.

$$R_{nn} = \frac{n \times r_{ss}}{1 + (n-1) r_{ss}}$$

ب. معادلة رولون Rulon Formula

يرى رولون أن السبب في تباين درجات الأفراد على المقياس يرجع إلى تباين قدرات هؤلاء الأفراد واختلاف مستوياتهم الحقيقية فيما يتعلق بالسمة المقاسة، وإلى وجود أخطاء القياس العادية ومن ثم خرج بمعادلته التالية:

$$R_{tt} = 1 - \frac{S_d^2}{S_t^2}$$

ج. معادلة جتمان: Gutman Formula

يرى جتمان أن شرط تساوي التباين بين نصفي المقياس التي تعتمد عليه معادلة سبيرمان & براون يمكن إهماله في حالة إيجاد التباين لكل من النصفين على حده. وخرج بمعادلته العامة لتصحيح قيم الثبات عند استخدام طريقة التجزئة النصفية. (ربيع، 2008)

$$R_{tt} = 2 \left[1 - \frac{(S_a^2 + S_b^2)}{S_t^2} \right]$$

2. معادلة كيدر ريتشاردسون Kuder-Richardson Formula 21

يشترط لاستخدامها بالإضافة إلى الشروط السابقة في الصيغة (20) تساوي جميع مفردات المقياس في درجة الصعوبة أو أن يكون متوسط درجة الصعوبة لجميع المفردات تساوي 0.50 ونظراً لصعوبة هذا الشرط كان استخدام الصيغة (20) أكثر انتشاراً، حيث يتطلب استخدامها إيجاد المتوسط والانحراف المعياري للدرجات الكلية فقط وهو ما جعلها أكثر ملائمة للمقياس التربوي واختبارات التحصيل الدراسي من قبل المعلمين. (علام، 2000)

$$R_{21} = \frac{K}{K-1} - \left[1 - \frac{\bar{X} (K - \bar{X})}{KS^2} \right]$$

حيث $\bar{X}$ متوسط الدرجات الكلية في الاختبار.

3. معامل ألفا كرونباخ: Cronbach (α)

سوف نعرض هذا المعامل بشيء من التفصيل لانه الاداة المستخدمة في الدراسة:

يتضح مما سبق أن كلا من الصيغتين السابقتين لكيدر وريتشاردسون (20) و (21) تستخدمان في الاختبارات التي تحتوي على مفردات ثنائية الدرجة، اما اذا كان الاهتمام منصبا على بناء مقياس متدرج الميزان مثل موازين التقدير، أو استبيانات قياس الاتجاهات واستطلاع

الرأي أو بعض مقاييس الشخصية التي يستجيب المفحوص لعبارات المقياس على ميزان ثلاثي أو خماسي التدرج مثل (موافق بشدة، موافق، محايد، غير موافق، غير موافق بشدة) في هذه الحالة لا يمكن اعتبار استجابة صحيحة وأخرى خاطئة، فعندئذ لا تصلح أى من الصيغتين السابقتين لتقدير الثبات.(علام،2000)

تمكن Cronbach من اشتقاق صيغة عامة لحساب ثبات المقاييس ذات البدائل المتعددة وتسمى معامل التجانس.

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_t^2} \right]$$

الصدق validity

يرى كرونباخ(1960) Cronbach أنه بقدر ما يكتمل تفسير درجة المقياس للسمة المعنية والثقة في هذا التفسير بقدر ما يكتمل صدق المقياس وهو بذلك يربط بين الدرجة على المقياس وقدرتها التفسيرية.

ومن هنا فأنا نستطيع أن نقول أن الصدق من حيث هو خاصية من خصائص أداة القياس لا يرتبط بالمقياس نفسه بل يعتمد على الغرض الأساسي الذي سيستخدم المقياس من أجله وبالقرار الذي سوف يتخذ بناء على نتائج هذا المقياس.

ويذكر الطرييري(1997) تعريفا للصدق حسب ما ورد في معايير APA, AERA(1985) هو أن أداة القياس صادقة بالدرجة التي تكون الاستنتاجات المبنية عليها مناسبة وذات دلالة وفائدة. وهذا يعني إننا عندما نقول صدق المقياس فإننا نقصد صدق تفسير الدرجة لمستوى الخاصية أو السمة أو القدرة المراد قياسها، فالصدق إذا يتعلق بمدى فائدة أداة القياس في اتخاذ قرارات تتعلق بغرض أو أغراض معينة، ولهذا فهو يعتبر من أهم خصائص المقياس الجيد على الإطلاق.

ويرى علام(2006) أنه نتيجة للاستخدام الضيق والمحدود لمفهوم الصدق من قبل الباحثين حيث تستخدم في مجملها لاتخاذ قرارات وإصدارات أحكام متنوعة كلا منها يتطلب نوعا معينا من الدراسات للتحقق من صدقها فقد أصدر علماء القياس التابعين للجمعية الأمريكية لعلم النفس (AERA) كتابا ضمنوه أهم معايير الاختبارات والمقاييس التربوية والنفسية وتصنيف للقرارات والأحكام المتنوعة التي يهدف إليها القياس بصفة عامة وهي:

1. تحديد كيفية أداء الفرد في الوقت الحاضر في نطاق شامل لمواقف سلوكية تمثلها مفردات المقياس تمثيلا جيدا.

2. التنبؤ بالأداء المستقبلي أو تقدير مكانه في أحد المتغيرات ذات الأهمية.

3. الاستدلال على درجة تملك الفرد سمة أو خاصية معينة، هي تكوين فرضي يبدو أثرها في سلوك الفرد أو أدائه.

ولقد ارتبطت الطرق المختلفة للتحقق من صدق المقياس بهذه الأنواع من القرارات والأحكام الأنف ذكرها وهذه الطرق هي صدق المحتوى والصدق المرتبط بمحك وصدق التكوين الفرضي وهذه الأنواع الثلاثة من الصدق ليست مختلفة بل هي متكاملة وتعتبر أدلة على مدى صلاحية المقياس في المساعدة على اتخاذ القرارات وإطلاق الأحكام.

أولاً: صدق المحتوى

يقصد به مدى تمثيل المقياس لنواحي الجانب المقاس. أي أنه يجب أن يكون المقياس مكوناً من عينة عشوائية من البنود ممثلة للنطاق الذي نريد قياسه. ولهذا فإننا نقوم بتحليل مواد المقياس وبنوده لتحديد الوظائف والجوانب المختلفة الممثلة فيه ونسبة كل منها إلى المقياس ككل، حيث يجب أن يكون المقياس ممثلاً لجميع مكونات المحتوى تمثيلاً جيداً، ثم نقوم بمسح المجال السلوكي المطلوب قياسه لدى الأفراد ونطابق بين المقياس والوظيفة التي يقيسها وذلك للتعرف على مدى تمثيله الوظيفة المطلوبة وعواملها ومكوناتها ونسبها. (ربيع، 2008)

ثانياً: صدق المحك

يرتبط هذا النوع بالأدوات التي نريد من خلالها تقدير مدى قدرتها على التنبؤ بأداء لاحق أو مستقبلي وينقسم هذا النوع من صدق تنبؤي وصدق تلازمي ونعتمد على معامل ارتباط بيرسون لتقدير معامل الصدق في كلا النوعين. (علام، 2000)

1. الصدق التنبؤي:

هو عبارة عن قدرة مقياس ما وفاعليته في التنبؤ بنتيجة معينة في المستقبل. وذلك اعتماداً على المقارنة بين درجات المفحوصين في المقياس ودرجاتهم في مقياس آخر (محك) للأداء اللاحق للفرد. (ربيع، 2008)

2. الصدق التلازمي:

وهو لا يختلف كثيراً عن الصدق التنبؤي إلا في كوننا نقارن درجات الأفراد على المقياس بدرجاتهم على مقياس آخر محك معترف به وقياس القدر نفسه ويطبق في الوقت نفسه تقريباً وهذا يوفر كثيراً من الوقت والجهد وهو ما يميزه عن الصدق التنبؤي الذي يهتم بالتنبؤ أما الصدق التلازمي فهو يهتم بالوصف. ثم نحسب معامل ارتباط بيرسون بين الدرجتين على كلا المقياسين والقيمة الناتجة هي ما يسمى بمعامل الصدق التلازمي. (علام، 2000)

ويرى الباحث أنه إذا اعتبرنا الدرجة الكلية للمقياس تعد محكاً راهناً، فيمكن اعتبار معامل الارتباط بين عبارات المقياس ودرجته الكلية نوعاً خاصاً من صدق المحك يطلق عليه صدق الاتساق الداخلي.

ثالثاً: أدوات القياس وطرق بنائها

بناء المقياس أو الاختبار النفسي ليس مهمة سهلة أو يسيرة كما يتوقعها كثير من الباحثين وطلاب الدراسات العليا، بل أنها مهمة شاقة وعسيرة وتتطلب كثيراً من الإمكانيات البشرية والمادية بالإضافة إلى إجراءات وخطوات عملية قبل ذلك قاعدة علمية واسعة وصلبة، ولهذا نجد في الدول المتقدمة والغربية منها الأخص مؤسسات متخصصة في هذا المجال وحده مثل مؤسسة الاختبارات التربوية (ETS) Educational Testing Service والجمعية النفسية الأمريكية American Psychological Association (APA) ونشر الاستشارات النفسية The Consulting Psychologists Press وغيرها. (الزيود وآخرون، 2002)

على أن هذا لا يعني بالطبع إن بناء الاختبارات والمقاييس النفسية موقوف على مثل هذه المؤسسات بل أن أساتذة الجامعات والعلماء والباحثين المتمكنين كانوا ولا يزالون يساهمون في هذا المجال، وعموماً فأي كان القائم على بناء مثل هذه المقاييس فيجب عليه إتباع الأسس والقواعد والخطوات العلمية المتعارف عليها في أدبيات البحوث والدراسات النفسية،

الأسلوب التراكمي (Gutman Scale) Cumulative Technique

يرى جتمان Gutman أن الجمع بين أبعاد وجوانب مختلفة في مقياس واحد كما هو الحال في الأساليب الأخرى يؤدي إلى صعوبة كبيرة في تفسير الدرجة المتحصل عليها من قبل الأفراد، لهذا أقترح هذا الأسلوب المسمى باسمه للتغلب على هذه المشكلة ولبناء مقياس أحادي البعد، وقد أطلق عليه اسم الأسلوب التراكمي Cumulative Technique وهو مقياس يؤكد على ترابط الفقرات بعضها البعض بحيث أن من يوافق على الفقرة (2) لا بد من أن يوافق على الفقرة (1) ومن يوافق على الفقرة (4) مثلاً لا بد أن يوافق على كل الفقرات السابقة لها وهكذا. (الطبري، 1997)

ولبناء مقياس وفق هذا الأسلوب ينبغي الالتزام بالخطوات التالية:

1. تحديد موضوع الموقف أو السمة أو الاتجاه المراد قياسه ومن ثم كتابة عدد من الفقرات أو البنود التي يجب أن يتوفر فيها شروط معينة بحيث ترتب هذه البنود على متصل من الأقل إيجابية إلى الأكثر إيجابية، وأن تقتضي الموافقة على فقرة ما الموافقة على جميع الفقرات الأقل إيجابية منها.
2. تنظيم وكتابة هذه البنود وإعدادها في صورة قابلة للتطبيق.
3. تطبيق الأداة على عينة يشترط فيها جتمان أن تكون كبيرة نوعاً ما بحيث لا ينقص عدد أفرادها عن خمسة أضعاف عدد البنود.
4. تحليل البيانات المتحصل عليها حسب ما يتطلبه جتمان من حساب معامل الإنتاج Coefficient of Reproducibility أو ما يسمى أحياناً بمعامل إعادة تكوين نمط الاستجابات وكذلك حساب معامل القياسية Coefficient of Scability وتوضح أهمية حساب هذه المعاملات في بيان مدى اتساق الفقرات مع شروط ومواصفات جتمان. ويمكن استخدام المعادلات التالية لحساب معامل الإنتاج ومعامل القياسية:

أسلوب تمايز معاني المفاهيم (Osgood Scale) Semantic Differential Technique

اقترح Osgood في العام 1952 هذا الأسلوب الذي يمكننا من الحصول على تقديرات للمفاهيم من خلال سلسلة من الموازين للصفات المتضادة ثنائية القطب، وهذا الأسلوب لا يعد أداة قياس معينة أو اختبار، إنما هو أسلوب قياس مرّن يستخدم لقياس الاتجاهات وغيرها من الجوانب الوجدانية. (الحارثي، 1992)

أسلوب قياس العلاقات الاجتماعية: Sociometric Techniques

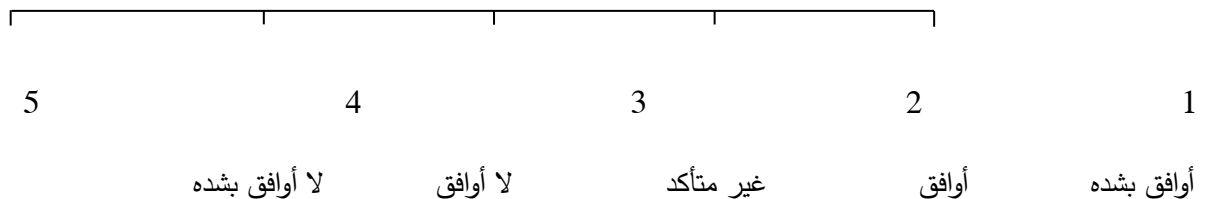
أن هذا الأسلوب يهدف إلى دراسة التفاعل الاجتماعي بين أفراد جماعة معينة ومعرفة أنماط هذا التفاعل الذي يمكن أن يكون سلوكاً فعلياً أو مشاعراً أو توقعات حيث يمكن التوصل إلى معرفة ذلك عن طريق استخدام الاختبارات السيوسومترية Sociometric Questionnaires أو المقابلات الشخصية Interviews حيث يطلب من كل فرد تحديد الأفراد المفضلين لديه في القيام ببعض الأنشطة والأفراد الذين لا يريد مشاركتهم.

وفيما يخص قضية الصدق والثبات فإن عبد الرحمن (1997) يرى أن هاتين القضيتين ما زالتا مجال نقاش وبحث، بحيث يؤكد أن الدراسات في مجال الصدق لا زالت قليلة ويعزى ذلك إلى كون هذا المقياس وسيلة دراسية بيانية أكثر منها وسيلة للقياس والتقدير، أما بالنسبة للثبات فهو لا يعني شيئاً لأن اختيارات الأفراد تتغير من حين لآخر.

ويتفق معه علام (2000) فيما يختص بقضية الصدق ويختلف معه في قضية الثبات حيث يرى أن اتساق الاختيارات بمرور الزمن يبدو مرتفعاً إلى حد ما غير أن هذا يتأثر بالمستوى العمري وباستقرار الجماعة.

أسلوب التقدير الجمعي (ليكرت) (Likert Technique) summated ratings

أسلوب ليكرت أشهر أساليب بناء المقاييس والاختبارات النفسية وأكثرها استخداماً فهو لا يتطلب الوقت والجهد المبذول في الأساليب الأخرى ومع ذلك فهو يؤدي إلى نتائج مماثلة لتلك التي تعطيها المقاييس الأخرى ويعتبر من المقاييس الرتبوية حيث يعطي للفرد في صورة عبارات يطلب منه إبداء موافقته أو عدم موافقته بدرجات متفاوتة تعكس مقدار وشدة موقفه وتتحدد شدة المواقف أو المشاعر بإعطاء أوزان مختلفة للاستجابة بحيث يستجيب الفرد على ميزان أومتصل رتبي متدرج يشمل على خمس نقاط كما يوضح شكل (5).



شكل (5) نقلاً عن علام (2000)

ولبناء مقياس حسب أسلوب ليكرت يجب إتباع الخطوات التالية:

1. تحديد المواقف أو الصفة أو السمة المراد قياسها بشكل واضح ودقيق.
2. كتابة عدد كبير من الفقرات أو البنود التي تتعلق بالموضوع المراد قياسه بحيث يشمل هذه الفقرات مدى متسعاً من حيث شدة الموافقة أو الرفض مع وجوب فقرات محايدة ومراعاة أن يكون عدد الفقرات الموجبة متساوياً مع عدد الفقرات السالبة.
3. تطبيق البنود على عينة تماثل المجموعة المستهدفة بحيث يكون عدد أفرادها يساوي عشرة أضعاف عدد البنود مع مراعاة أن تكون شروط وظروف التطبيق مماثلة لتلك التي سيتم تطبيق المقياس خلالها. (Nunnally, 1978)
4. إعطاء وزن رقمي للاستجابة على كل فقرة من فقرات المقياس بحيث يعطي الرقم 5 لأكبر تقضيل والرقم 1 لأقل تقضيل مع مراعاة عكس هذه الأرقام أو الأوزان في حالة العبارات السالبة.
5. جمع درجات كل فرد بجمع الأوزان المقابلة لكل استجابة من استجاباته.
6. القيام بتحليل المفردات Item Analysis من أجل اختيار الفقرات التي تعطي أفضل تمييز للأفراد على المتصل عن طريق إيجاد معامل الارتباط بين الدرجات الكلية التي يحصلون عليها واستجاباتهم لكل فقرة وبالتالي نبقى على الفقرات التي يكون ارتباطها مرتفعاً مع الأخذ في الاعتبار أننا يجب أن نساوي بين الفقرات الموجبة والسالبة عند الاختيار.

7. إيجاد معامل ثبات ألفا Cronbach(α) للفقرات التي تم اختيارها فعندما نحصل على قيمة مرتفعة لهذا المعامل فإننا يمكن أن نبقى على الفقرات كصورة نهائية للمقياس.

8. ترتيب الفقرات المختارة عشوائيا في صورة استبيان يمكن تقديمه للمفحوصين واستخدامه للمقياس. (الطيري، 1997؛ الحارثي، 1992؛ علام، 2000)

الجدير بالذكر أن الدرجة الخام التي يحصل عليها المفحوص وفقا لهذا الأسلوب لا تعني شيئا في حد ذاتها إلا إذا قورنت بدرجات الأفراد الآخرين من العينة حيث يتضح موقع كل فرد على المتصل.

إن هذا الأسلوب يتميز بسهولة حساب درجات الفقرات والدرجة الكلية ومقارنتها بغيرها على المتصل، كما أن تفسير الدرجات يعتمد على قيمة الدرجة الكلية فكلما زادت دل هذا على زيادة شدة الموقف أو السمة المراد قياسها كما انه يتميز بالمرونة إذا استطاع الباحث تغيير عدد الفقرات طالما التزم بالربط المنطقي بين محتوى الفقرة وبين الموضوع الخاضع للقياس.

رابعاً: الدراسات السابقة:

دراسة Kim (1998)

هدفت الدراسة إلى مقارنة الصدق والثبات لمقياس ليكرت عندما تكون عدد بدائل الاستجابة فردية من 3 إلى 9 وذلك باستخدام مقياس ذي تسعة بنود مصوغة في أربعة نماذج تختلف في عدد بدائل الاستجابة حيث كانت 3, 5, 7, 9 وطُبقت على أربع عينات منفصلة حجمها على النحو التالي 111, 134, 134, 189 على الترتيب. تمت المقارنة بين معاملات ثبات ألفا وثبات التجزئة النصفية أما بالنسبة للصدق فلقد استخدم الباحث التحليل العاملي للحكم على صدق المقاييس. وفي ضوء النتائج التي توصل لها الباحث فقد أوصى باستخدام 5 أو 7 أو 9 بدائل عند الرغبة في الحصول على أعلى مستوى ثبات واستخدام 5 أو 9 بدائل للحصول على أعلى مستوى للصدق مؤكداً في ذات الوقت على استخدام مقياس ذي ثلاث بدائل حيث أظهرت الدراسة تدني مستوى الثبات والصدق لهذا النوع من المقاييس.

دراسة برستون وكولمان (2000) Preston & Colman

هدفت هذه الدراسة إلى مقارنة معاملات الثبات والصدق والتمييز لمقاييس ليكرت ذات البدائل المختلفة. وقد تكونت عينة الدراسة من 149 مستجيب تم تقديم استبيان لتقييم جودة الخدمة التي تلقوها في مطعم أو متجر لديهم خبرة شخصية معه. وقد تكون الاستبيان من عدة صور تختلف فيما بينها في عدد بدائل الاستجابة تتراوح ما بين 2 إلى 11. وقد طلب الباحثان من المستجيبين تقييم إجمالي لجودة الخدمة على مقياس يتراوح بين صفر و 100 لاستخدامها كمحك للصدق فيما بعد. وقد تكون الاستبيان من 11 مجموعة من الأسئلة تكونت كل منها من خمس أسئلة اختلفت فقط فيما بينها في عدد بدائل الاستجابة. وقد كشفت الدراسة عن أن أداء مقاييس البديلين والثلاث والأربع بدائل كان ضعيف من حيث معاملات الثبات والصدق والقدرة التمييزية بينما كانت المعاملات للمقاييس ذات البدائل الأكثر والتي تصل إلى سبع بدائل عالية بشكل واضح، واقترح الباحثان بأن أقصى درجة صدق يمكن الوصول إليها عند استخدام مقياس به 7 بدائل، حيث انخفض معامل الثبات بطريقة إعادة التطبيق عند زيادة عدد البدائل عن 10.

دراسة اسكيربنزيل (2001) scherpenzeel

قام اسكيربنزيل scherpenzeel بدراسة نظرية بعنوان لماذا نستخدم قياسات 11 نقطة موضحاً فيها الأسباب والبراهين الأساسية التي تدعم هذا النوع من القياسات وهي تقليل آثار التصنيف وتحسين تحليل البيانات بالإضافة إلى زيادة الثبات مستنداً في ذلك على دراسة تطبيقية للباحث نفسه أجريت في عشر دول مختلفة عام 1995 عن الرضا وأثبتت أن قياس 11 بدلاً هو المقياس الأصدق والأكثر ثباتاً في كل المقاييس والتي شملتها الدراسة.

دراسة الغامدي (2003)

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على مدى تأثير تعدد بدائل الاستجابة لأدوات القياس واختلاف المرحلة الدراسية على معاملات الصدق والثبات، وقد تكونت عينة الدراسة من 451 طالباً من طلاب مراحل التعليم العام في مدينة جدة. وتم استخدام قائمة قلق الاختبار لسبليرجر وآخرون واستخدام أربع نسخ من المقياس تختلف فقط في عدد بدائل الاستجابة بدليلين، ثلاث بدائل، أربع بدائل، خمس بدائل. وقد تم استخدام مقياس سمة القلق لسبليرجر وآخرون كمحك لقياس الصدق التلازمي. وقد توصلت الدراسة إلى أن معاملات الثبات والصدق تزداد بزيادة عدد البدائل، ويزداد معامل الصدق بزيادة النمو العقلي والمعرفي للطلاب. وقد أوصت الدراسة بزيادة عدد البدائل بزيادة المرحلة العمرية ومستوى النمو العقلي للمستجيبين.

ثانياً: دراسات تتعلق بعلاقة الدلالة اللفظية لبدايل الاستجابة بخصائص الأداة السيكمترية

دراسة بوتلي (1981) Boote

هدفت هذه الدراسة إلى فحص أثر تغيير الدلالة اللفظية لبدايل الاستجابة من الصورة التي فيها جميع البدائل معرفة ومحددة لفظياً إلى الصورة التي فيها البدليين على الأطراف فقط هي المعرفة. وقد استخدم بوتلي عينة مكونة من 600 مستجيب تم توزيعهم عشوائياً لمجموعتين من مجموعات الاستجابة على الصورتين. وقد توصلت الدراسة إلى أن الصورة التي فيها جميع البدائل معرفة ومحددة لفظياً تعطي معاملات ثبات وخصائص سيكمترية أفضل من الصورة التي فيها البدليين على الأطراف هي المعرفة فقط.

دراسة ديكسون وآخرون (1984) Dixon, Bobo&Stevick

هدفت هذه الدراسة إلى فحص أثر تغيير الدلالة اللفظية لبدايل الاستجابة من الصورة التي فيها جميع البدائل معرفة ومحددة لفظياً إلى الصورة التي فيها البدليين على الأطراف فقط هي المعرفة. وقد استخدم الباحثون عينة مكونة من 121، استجاب جميعهم على استبيان نصف أسئلته على الصورة الأولى والنصف الآخر على الصورة الثانية. وقد توصلت الدراسة إلى أن الصورة التي فيها جميع البدائل معرفة ومحددة لفظياً تعطي تباين أقل من الصورة التي فيها البدليين على الأطراف فقط هي المعرفة، فيما عدا ذلك فقد أشارت النتائج لعدم وجود فروق بين الصورتين ولذا أوصى باستخدام أي الصورتين بحرية عند بناء المقاييس بطريقة ليكرت.

دراسة Newstead&Arnold (1989)

هدفت هذه الدراسة إلى فحص أثر تغيير الدلالة اللفظية لبدايل الاستجابة في ثلاثة صور: الأولى الصورة التي فيها جميع البدائل معرفة ومحددة لفظياً والثانية الصورة التي فيها البدليين على الأطراف فقط هي المعرفة والثالثة الصورة التي حددت فيها كل بديل بنسبة مئوية دقيقة. وقد استخدم الباحثون عينة مكونة من 172 مستجيب استجاب جميعهم على استبيان توزعت أسئلته على الصور الثلاث. وقد أشارت النتائج لعدم وجود فروق بين الصورتين الأولى (جميع البدائل معرفة ومحددة لفظياً) والثانية (الصورة التي فيها البدليين على

الأطراف فقط) ولكن الصورة الثالثة (حددت فيها كل بديل بنسبة مئوية دقيقة) كانت أفضل بشكل دال إحصائي من حيث دقة النتائج وأوصت الدراسة باستخدامها.

دراسة (2000) Barnette

هدفت الدراسة إلى مقارنة اتجاه البدائل ودلالاتها اللفظية واتجاه العبارات على ثبات درجات المقاييس المبنية وفقاً لطريقة ليكرت. وقد تكونت عينة الدراسة من 852 طالباً استجابوا على مقياس بعد تقسيمهم لست مجموعات فرعية بشكل عشوائي بحيث يستجيب كل مجموعة على واحد من المقاييس الستة التي تختلف فيما بينها في اتجاه الاستجابات أو العبارات. وقد توصلت الدراسة إلى أن أعلى معاملات الثبات قد تحققت عند العبارات المصاغة في الاتجاه الإيجابي وعندما تكون البدائل مصاغة بحيث تحتوي على بديل بسيط وبدائل إيجابية وسلبية على طرفيه.

ثالثاً: دراسات تتعلق بوجود أو عدم وجود البديل محايد في أداة القياس على نتائج القياس.

دراسة جاي ونورفيل (1977) Guy & Norvell

تعد هذه الدراسة دراسة رائدة في أثر وجود وغياب البديل محايد حيث هدفت إلى استقصاء فرض عدم تأثر الدرجة الكلية للمستجيب على مقياس ليكرت في غياب البديل محايد. وللتحقق من ذلك قام الباحثان بإعداد صورتين من المقياس الأولى تحتوي على البديل محايد (خمس بدائل) والثانية لا تحتوي البديل محايد (أربعة بدائل) وتم تطبيقهما على 124 طالب. وقد توصلت الدراسة لعدم وجود فروق دالة في الدرجة الكلية للمستجيب على مقياس ليكرت في غياب البديل محايد أو وجوده، لكنهم وجدوا أيضاً أنه عند حذف البديل محايد ارتفعت نسبة فقرات المقياس المتروكة دون استجابة. كما أن المفحوصين الذين استجابوا أولاً على المقياس بدون البديل محايد كان أكثر ميلاً لعدم استخدامه عندما كان متوفراً في المقياس الثاني.

دراسة (1991) Garland

هدفت إلى معرفة أثر عدم وجود البديل المحايد أو الوسطى على نتائج الدراسات المسحية من نوع ليكرت. ولتحقيق هذا الغرض استجاب 225 طالب على مقياس خماسي يحتوي على البديل الأوسط و 223 طالب استجابوا على مقياس رباعي لا يحتوي على البديل الأوسط. وتوصل الباحث إلى أن تحيز الرغبة الاجتماعية يمكن تقليله بحذف البديل المحايد هذا بالرغم أن حذفه قد يوجد عدم دقة في النتائج المتحصل عليها.

إجراءات الدراسة:

منهج الدراسة:

استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي، حيث أن هذا المنهج يعتمد على دراسة الواقع أو الظاهرة كما توجد في الواقع. ويهتم بوصفها وصفاً دقيقاً، ويعبر عنها تعبيراً كيفياً أو تعبيراً كمياً، فالتعبير الكيفي يصف لنا الظاهرة ويوضح خصائصها، أما التعبير الكمي فيعطينا وصفاً رقمياً يوضح مقدار هذه الظاهرة أو حجمها ودرجات ارتباطها مع الظواهر المختلفة الأخرى. ويعتبر هذا المنهج الأسلوب الأمثل لدراسة الموضوعات الإنسانية لمساعدة الباحث في الوصول إلى استنتاجات تساعد في تطوير الواقع الذي ندرسه. (عبدس، 1989)

ويرى الباحث أن هذا المنهج يرتبط بشكل وظيفي بطبيعة الدراسة الحالية وطبيعة أسئلتها وفروضها التي تتضمن مقارنات متعددة.

مجتمع الدراسة:

هم جميع الأفراد الذين لهم خصائص واحدة يمكن ملاحظتها، والمحك الوحيد للمجتمع هو وجود خاصية مشتركة بين أفرادها يمكن ملاحظتها، ولذلك يمكن يضيق ويتسع مفهوم المجتمع طبقاً لتعريف الباحث. (أبوعلام، 2006) وبما أن الدراسة الحالية مطبقة على معلمي ومعلمات التعليم العام بمحافظة القنفذة بالمنطقة الغربية من المملكة العربية السعودية والتي تضم 12 مكتب للبنين والبنات هي: مكتبا التربية والتعليم بالقنفذة، مكتبا التربية والتعليم بالعرضية الشمالية (نمرة)، مكتبا التربية والتعليم بالعرضية الجنوبية (ثريان)، مكتبا التربية والتعليم بالمظيلف، مكتبا التربية والتعليم بالقوز، مكتبا التربية والتعليم بحلي، وبهذا يتكوّن مجتمع الدراسة الحالية من جميع معلمي ومعلمات مدارس التعليم العام التابعة لكل المكاتب السابقة التابعة لمحافظة القنفذة لمن هم على رأس العمل خلال العام الدراسي 1432/1433 هـ الفصل الدراسي الأول وذلك بمجموع إجمالي 5169 معلم ومعلمة حسب السجل الإحصائي الصادرة من تعليم البنين والبنات لجميع المكاتب بأعداد مدارس التعليم العام النهارية وأعداد من معلمها.

عينة الدراسة:

بما أن الدراسة الحالية مطبقة على معلمي ومعلمات التعليم العام بمحافظة القنفذة بالمنطقة الغربية من المملكة العربية السعودية والتي تضم 12 مكتب للبنين والبنات هي : مكتبا التربية والتعليم بالقنفذة، مكتبا التربية والتعليم بالعرضية الشمالية (نمرة)، مكتبا التربية والتعليم بالعرضية الجنوبية (ثريان)، مكتبا التربية والتعليم بالمظيلف، مكتبا التربية والتعليم بالقوز، مكتبا التربية والتعليم بحلي، فقد اختار الباحث عينة الدراسة بالطريقة العنقودية، ولاتساع الرقعة الجغرافية للمحافظة واختلاف تضاريسها فقد تم اختيار 4 مكاتب في المرحلة الثانية هما مكتبا التربية والتعليم بالمظيلف للبنين والبنات ومكتبا التربية والتعليم بالعرضية الشمالية (نمرة) للبنين والبنات لتكون عينة الدراسة وذلك لأن مكتبا التربية والتعليم بالمظيلف للبنين والبنات تقع بالقرب من إدارة التربية والتعليم بالقنفذة ومن ساحل البحر ولبعد مكتبا التربية والتعليم بالعرضية الشمالية (نمرة) للبنين والبنات عن إدارة التربية والتعليم بالقنفذة وهي منطقة جبلية، وبهذا تكونت عينة الدراسة الحالية من جميع معلمي ومعلمات مدارس التعليم العام التابعة لكل من مكتبا التربية والتعليم بالمظيلف ومكتبا التربية والتعليم بالعرضية الشمالية (نمرة) لمن هم على رأس العمل خلال العام الدراسي 1432/1433 هـ الفصل الدراسي الأول وذلك بمجموع إجمالي 1759 معلما ومعلمة حسب السجل الإحصائي الصادر من تعليم البنين والبنات للمكاتب المحددة.

وفي المرحلة الثالثة اختار الباحث عينة عشوائية بنسبة 30% من مجتمع الدراسة بحسب قوائم المعلمين والمعلمات في المكاتب المذكورة سابقا، وبذلك تكونت عينة الدراسة من 520 معلما ومعلمة بواقع 260 معلما ومعلمة من مكتبا التربية والتعليم بالمظيلف و 260 معلما ومعلمة من مكتبا التربية والتعليم بالعرضية الشمالية (نمرة) من جميع المراحل الدراسية الثلاث: الابتدائية والمتوسطة والثانوية والجداول (3) و(4) و(5) توضح كمية الموزع من أداة الدراسة والعائد والمستبعد والصالح منه للدراسة ونسبة الصالح للدراسة في التطبيقين.

جدول (3) يوضح كمية الموزع من أداة الدراسة والعائد والمستبعد ونسبة الصالح للدراسة (التطبيق الأول)

الإدارة	الموظف	العرضية الشمالية (نمرة)				نوع التعليم	نسبة
		الموزع	العائد	المستبعد	الصالح		
تعليم البنين	130	94	19	75	130	99	90
تعليم البنات	130	105	17	88	130	98	87
المجموع	260	199	36	163	260	197	20

جدول (4) يوضح كمية الموزع من أداة الدراسة والعائد والمستبعد ونسبة الصالح للدراسة (التطبيق الثاني)

الإدارة	الموظف	العرضية الشمالية (نمرة)				نوع التعليم	نسبة
		الموزع	العائد	المستبعد	الصالح		
تعليم البنين	75	73	2	71	90	86	8
تعليم البنات	88	84	6	78	87	83	7
المجموع	163	157	8	149	177	169	15

جدول (5) يوضح كمية الصالح للدراسة بعد التطبيقين

النسبة	مجموع	العرضية الشمالية (نمرة)		المظيف		المكتب
للمجموع	الاستمارات	عدد الاستمارات المشتركة بين التطبيقين		عدد الاستمارات المشتركة بين التطبيقين		نوع التعليم
		التطبيق الأول	التطبيق الثاني	التطبيق الأول	التطبيق الثاني	
49.2%	298	78	78	71	71	تعليم البنين
50.8%	308	76	76	78	78	تعليم البنات
100%	606	154	154	149	149	المجموع

ولضمان أن كل فرد قد استجاب على التطبيقين، فقد تم الاتفاق مع مدراء ومديرات المدارس في التطبيق الأول على وضع رقم للمعلم والمعلمة من واقع الكشف الموجودة لديهم، يسجل الرقم على الاستبانة قبل تسليمها لهم للإجابة عليها، ويكون الهدف من وضع هذه الأرقام معرفة العدد الكلي للاستبانة فقط. وقبل التطبيق الثاني وضع الباحث رقم كل استبانة صالحة للدراسة من التطبيق الأول على استبانة التطبيق الثاني وتكليف المدراء والمديرات بتوزيع هذه الاستبانة على أصحاب هذه الأرقام من خلال الكشف السابقة.

وصف عينة الدراسة:

للتحقق من صحة فروض الدراسة قام الباحث بتطبيق قائمة نيو للشخصية على عينة مكونة من 303 من المعلمين والمعلمات. ويوضح جدول (6) و (7) خصائص العينة الأساسية للدراسة من حيث الجنس والعمر.

أولاً : الجنس

جدول (6) يوضح توزيع أفراد العينة حسب الجنس

النوع	التكرارات	النسبة المئوية
الذكور	149	49.2%
الإناث	154	50.8%
المجموع	303	100%

يتضح من الجدول (6) أن عدد المعلمين بلغ 149 معلماً بنسبة 49.2%، بينما بلغ عدد المعلمات 154 معلمة بنسبة 50.8% من العينة المستجيبة.

ثانياً: العمر

جدول (7) يوضح توزيع أفراد العينة حسب الفئة العمرية

الفئة العمرية	التكرار	النسبة المئوية
سنة من 20 - 30	80	26.4%
سنة من 31 - 40	134	44.2%
سنة من 41 - 50	59	19.5%
سنة من 51 - 60	30	9.9%
المجموع	303	100%

يتضح من الجدول (7) إن 80 من أفراد العينة أعمارهم من 20 - 30 سنة بنسبة مئوية قدرها 26.4% و إن 134 من أفراد العينة أعمارهم من 31 - 40 سنة بنسبة مئوية قدرها 44.2% و 82 من أفراد العينة أعمارهم من 41 - 50 سنة بنسبة 19.5% وإن 27 من أفراد العينة أعمارهم من 51 - 60 سنة بنسبة مئوية قدرها 9.9% .

أدوات الدراسة:

استخدم الباحث قائمة نيو للشخصية لغرض الإجابة على تساؤلات الدراسة.

مبررات استخدام قائمة نيو للشخصية:

1. لان القائمة من المقاييس النفسية الاجنبية المشهورة.
2. لان القائمة مقننة على البيئة السعودية.
3. لان القائمة لها ثبات وصدق مقبول.
4. لانها تحتوي على استجابة محايد.
5. لان القائمة من مقاييس الشخصية واستجابة محايد فيها لها قيمة أكبر من المقاييس النفسية الاخرى.

قائمة نيو للشخصية:

تهتم هذه القائمة بالكشف عن الأبعاد الخمسة الأساسية في الشخصية وهي:

1. العصائية Neuroticism وقيسه الفقرات: من 1-12، ويهتم بالتوتر والقلق والغضب والاكتئاب والاندفاعية والقابلية للاستسلام والإدراك الذاتي.
2. الانبساطية Extraversion وقيسه الفقرات: من 13-24، ويهتم بالتعرف على الحميمية والاجتماعية والميل إلى التوكيد والنشاط والبحث عن الإثارة والمشاعر الايجابية.
3. الانفتاحية Openness وقيسه الفقرات: من 25-36، ويهتم بالخيال والجمالية والمشاعر والأحداث والأفكار والقيم لدى الفرد.
4. الانسجام Agreeableness وقيسه الفقرات: من 37-48، وتهتم بالنقة والاستقامة والإيثار والطاعة والتواضع والرقه والحساسية لدى الفرد.
5. يقظة الضمير Conscientiousness وقيسه الفقرات: من 49-60، ويهتم بالكفاءة والترتيب والقيام بالواجب والكفاح من أجل الانجاز والانضباط الذاتي والتفكير المتأني لدى الفرد. (أبو أسعد، 2009)

في عملية التقنين التي قام بها الجهني (2006) أظهرت القائمة ثباتا وصدقا مقبولين حيث أشارت نتائج هذه الدراسة إلى أن القائمة ككل تحقق لها معامل ثبات بمفهوم الاستقرار (الاختبار وإعادة الاختبار) بمقدار 0.66. وتراوحت معاملات ثبات الأبعاد الخمسة للقائمة بين 0.52 - 0.74، وتراوحت معاملات الثبات بطريقة الاتساق الداخلي (كرونباخ ألفا) للقائمة ككل 0.81 وللابعاد الخمسة بين 0.68 - 0.88.

أما بالنسبة لصدق القائمة، فقد تم دراسة صدق المحك لاختبار نيو من خلال إيجاد معامل الارتباط بين أداء الأفراد على القائمة وأدائهم على قائمة أيزنك للشخصية، وقد أشارت النتائج إلى تمتع القائمة ككل بمؤشرات صدق محكي تلازمي حيث بلغ معامل الارتباط بين بعدي العصابية والانبساطية في القائمتين 0.45-0.46 على الترتيب. كذلك فقد أشارت نتائج التحليل العاملي للقائمة أن الشخصية تتكون من خمسة عوامل فسرت ما مجموعه 56.417% من مجموع التباين الكلي وهذا يتوافق مع الدراسة الأصلية لكوستا وماكري (Costa & McCrae).

وكانت نتائج هذه الدراسة تشير إلى توفر خصائص سيكومترية مقبولة لاختبار نيو لدى فئة الراشدين من 17-40 سنة من الذكور في البيئة السعودية.

طريقة تصحيح المقياس: يتم تصحيح النسختين من المقياس كالتالي:

1. النسخة الأولى: مكونة من 60 عبارة يطلب من المفحوص أن يجيب على مقياس متدرج من أربع نقاط كما يلي: موافق بشدة 4 نقاط.

موافق 3 نقاط.

غير موافق نقطتان.

غير موافق بشدة نقطة واحدة.

2. النسخة الثانية (الأصلية): مكونة من 60 عبارة يطلب من المفحوص أن يجيب على مقياس متدرج من خمس نقاط كما يلي:

موافق بشدة 5 نقاط.

موافق 4 نقاط.

محايد 3 نقاط.

غير موافق نقطتان.

غير موافق بشدة نقطة واحدة.

خطوات تطبيق أدوات الدراسة:

قام الباحث باتباع الخطوات التالية في سبيل الحصول على المعلومات اللازمة:

1. تحويل النسخة الأصلية من مقياس نيو للشخصية إلى صورتين تختلف فقط في عدد البدائل مع الاحتفاظ بمضمون العبارة دون تغيير، وذلك كالتالي:

صورة أربعة بدائل (موافق بشدة، موافق ، غير موافق، غير موافق بشدة).

صورة خمسة بدائل (موافق بشدة، موافق، محايد، غير موافق، غير موافق بشدة).

2. تطبيق النسختين من المقياس على أفراد العينة بفواصل زمني قدره 14 يوم (أسبوعين) وفق الترتيب التالي:

مقياس نيو للشخصية (صورة أربع بدائل).

مقياس نيو للشخصية (صورة خمسة بدائل). (النسخة الأصلية).

3. روعي أن يكون تطبيق كل صورة من صور المقياس متزامناً في جميع مدارس العينة.

تعليمات أداة الدراسة:

تصدّرت أداة الدراسة رسالة للمستجيبين وضع فيها الغرض من الدراسة وإن المعلومات سرية ولن تستخدم إلا لغرض البحث العلمي.

صدق وثبات أداة الدراسة (قائمة نيو للشخصية)

للتحقق من ثبات وصدق قائمة نيو للشخصية (أداة الدراسة)، قام الباحث بتطبيق القائمة على عينة استطلاعية مكونة من 50 معلماً ومعلمة. ويوضح جدول (8) خصائص العينة الاستطلاعية للدراسة من حيث الجنس والعمر.

جدول (8) خصائص العينة الاستطلاعية للدراسة

المتغير	مستويات المتغير	تكرار	%
الجنس	ذكر	28	56%
	أنثى	22	44%
العمر	20-30 سنة	9	18%
	31-40 سنة	23	46%
	41-50 سنة	9	18%
	51-60 سنة	9	18%

يتضح

من جدول (8) أن أكبر من نصف العينة الاستطلاعية كانوا من الذكور 56%، في حين كان معظمهم في الفئة العمرية 31-40 سنة.

ثبات قائمة نيو للشخصية

للتحقق من ثبات قائمة نيو للشخصية لاستجابات المعلمين والمعلمات، قام الباحث بحساب معاملات ألفا كرونباخ وسبيرمان - براون وجتمان للثبات ويوضح جدول (9) قيم تلك المعاملات للقائمة بعد تطبيقها على العينة الاستطلاعية.

جدول (9) معاملات ثبات قائمة نيو للشخصية

الأبعاد	صورة البدائل الأربعة			صورة البدائل الخمسة		
	قيمة معامل ألفا كرونباخ	قيمة معامل سبيرمان- براون	قيمة معامل جتمان	قيمة معامل ألفا كرونباخ	قيمة معامل سبيرمان- براون	قيمة معامل جتمان
العصابية Neuroticism	0.734	0.748	0.748	0.721	0.734	0.735
الانبساطية Extraversion	0.680	0.712	0.712	0.722	0.741	0.742
الانفتاحية Openness	0.792	0.781	0.782	0.801	0.799	0.799
الانسجام Agreeableness	0.692	0.681	0.680	0.711	0.712	0.713
يقظة الضمير Conscientiousness	0.811	0.821	0.820	0.822	0.824	0.823

يتضح من جدول (9) أن قيم معاملات ثبات قائمة نيو للشخصية كانت متوسطة إلى مرتفعة، حيث تراوحت قيم معامل ألفا كرونباخ بين (0.680، الانبساطية) و(0.811، يقظة الضمير) للصورة ذات البدائل الأربعة وبين (0.711، الانسجام) و(0.822، يقظة الضمير) للصورة ذات البدائل الخمسة وسجلت قيمة معاملات سبيرمان- براون قيم تراوحت بين (0.681، الانسجام) و(0.821، يقظة الضمير) للصورة ذات البدائل الأربعة وبين (0.712، الانسجام) و(0.824، يقظة الضمير) للصورة ذات البدائل الخمسة وسجلت قيمة معاملات جتمان قيم تراوحت بين (0.680، الانسجام) و(0.820، يقظة الضمير) للصورة ذات البدائل الأربعة وبين (0.713، الانسجام) و(0.823، يقظة الضمير) للصورة ذات البدائل الخمسة مما يشير إلى أن القائمة تتمتع بدرجة عالية من الثبات في الكشف عن الأبعاد الخمسة الأساسية في الشخصية.

صدق الاتساق الداخلي لقائمة نيو للشخصية

يوضح جدول (10)، (11) الاتساق الداخلي لمفردات أبعاد قائمة نيو للشخصية باستخدام معامل الارتباط بين درجة كل فقرة من فقرات القائمة والدرجة الكلية للبعد بعد حذف درجة الفقرة (معامل الارتباط المصحح) لكل من الصورة ذات البدائل الأربعة والبدائل الخمسة.

جدول (10) معامل الارتباط بين درجة كل فقرة من فقرات القائمة والدرجة الكلية للبعد بعد حذف درجة الفقرة للصورة ذات البدائل الأربعة

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
17	أحب أن أكون في بؤرة الحدث	0.783

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنًا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
18	أفضل عادة القيام بأعمالي وحدي	0.456
19	غالبا ما أشعر بأنني مفعم بالنشاط	0.853

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
20	أنا شخص سعيد ومبتهج	0.562
21	أنا لست بالمتقائل المبتهج	0.683

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
22	حياتي تمر سريعا	0.760
23	أنا شخص نشيط جدا	0.441

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
24	أفضل أن أقود نفسي على أن أقود الآخرين	0.467
25	لا أحب أن أضيع وقتي في أحلام اليقظة	0.584

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
26	عندما أعرف الطريقة الصحيحة للقيام بشيء ما فأنتني التزم بها	0.553
27	التزم بالنماذج التي أجدها في الفن والطبيعة	0.526

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
28	اعتقد بأن السماح للطلاب بالاستماع إلى متحدثين متناقضين لا يعمل أكثر من مجرد تشويشهم وتضليلهم	0.582

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
29	للشعر تأثير قليل علي أو ليس له تأثير	0.367
30	غالبا ما أحاول أن أجرب الأطعمة الجديدة والغريبة	0.423

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخلج أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
31	نادرا ما ألاحظ تغير المزاج مع تغير الموقف والبيئات المختلفة	0.438
32	أعتقد أن علينا الرجوع للسلطات الدينية فيما يتعلق بالأمور الأخلاقية	0.461

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنًا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخلج أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
33	عندما أقرأ قصيدة من الشعر أو أنظر في عمل فني فإنني أشعر أحيانا بالاستمتاع	0.543

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
34	لدي اهتمام قليل بالتفكير في طبيعة الكون والظروف البشرية	0.485
35	لدي الكثير من الفضول الفكري	0.473

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
36	غالبا ما استمتع بالتعامل مع النظريات والأفكار الجديدة	0.489
37	أحاول أكون لطيفا مع جميع من أقابلهم	0.550

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
38	غالبا ما أدخل في مجادلات مع عائلتي ومع زملائي في العمل	0.570
39	يعتقد بعض الناس أنني أناني ومغرور	0.750

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
40	أفضل أن أتعاون مع الآخرين على التنافس معهم	0.590
41	أميل إلى السخرية والشك في نوايا الآخرين	0.347

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
42	أعتقد بأن أغلب الناس سوف يستغلوني إذا سمحت لهم بذلك	0.584
43	يحبني معظم الناس الذين أعرفهم	0.571

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
44	يعتقد بعض الناس بأنني غير مبال وأناني	0.625
45	أكون اتجاهاتي بعقلانية وأتمسك بها	0.656

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنًا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
46	أحاول بشكل عام أن أكون مراعيًا لحقوق الآخرين ومشاعرهم	0.647
47	عندما لا أحب أحد فأ أنني أحب أن أشعره بذلك	0.543

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
48	عند الضرورة لدي الاستعداد لأن أتعامل مع الآخرين بالطريقة التي تحقق لي الحصول على ما أريد	0.738

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
49	أسعى إلى المحافظة على أن تكون أشيائي مرتبة ونظيفة	0.671
50	أنا بارع في إدارة الوقت بحيث يتم انجاز الأشياء في أوقاتها المحددة	0.754

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
51	أنا لست شخصا منظما بشكل كبير	0.763
52	أحاول القيام بجميع الأعمال الموكلة إلي بضمير حي	0.556

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
53	لدي مجموعة واضحة من الأهداف وأعمل على تحقيقها بأسلوب منتظم	0.471
54	أهدر الكثير من الوقت قبل البدء بتنفيذ العمل	0.650

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنًا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
55	أعمل بجد واجتهاد لتحقيق أهدافي	0.780
56	عندما ألتزم القيام بعمل فإنني أحرص على إنجازه	0.360

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
57	أظهر أحيانا بأنه لا يعتمد علي، ولست ثابتا كما يجب أن أكون	0.650
58	أنا شخص منتج أحب دائما إنجاز الأعمال	0.757

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
59	يبدو أنني لا أستطيع أن أكون منظما	0.587
60	أكافح من أجل أن أكون متميزا في أي عمل	0.663

يتضح من
جدول (10)
أن قيم
معاملات
الارتباط
تراوحت بين

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.556
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.583
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.660
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.680
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.460
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.640
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.657
8	غالبا ما أعضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.687
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.763
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.722
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.796
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.766
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.725
14	أسر وأضحك بسهولة	0.738
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.661
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.744
جميع الفقرات كانت دالة احصائيا عند مستوى (0.05)		

جدول (11) معامل الارتباط بين درجة كل فقرة من فقرات القائمة والدرجة الكلية للبعد بعد حذف درجة الفقرة للصورة ذات البدائل الخمسة

0.367 (للشعر تأثير قليل علي أو ليس له تأثير) و0.853 (غالبا ما أشعر بأنني مفعم بالنشاط) وهي معاملات ارتباط متوسطة إلى

مرتفعة جدا وجميعها موجبة ودالة إحصائياً عند مستوى (0.05) وهو ما يؤكد الاتساق الداخلي لمفردات القائمة ويشير لصدق القائمة في الكشف عن الأبعاد الخمسة الأساسية في الشخصية.

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
17	أحب أن أكون في بؤرة الحدث	0.683

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
18	أفضل عادة القيام بأعمالي وحدي	0.556
19	غالبا ما أشعر بأنني مفعم بالنشاط	0.653



م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
20	أنا شخص سعيد ومبتهج	0.462
21	أنا لست بالمتفائل المبتهج	0.463

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
22	حياتي تمر سريعا	0.662
23	أنا شخص نشيط جدا	0.621

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
24	أفضل أن أقود نفسي على أن أقود الآخرين	0.745
25	لا أحب أن أضيع وقتي في أحلام اليقظة	0.524

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
26	عندما أعرف الطريقة الصحيحة للقيام بشيء ما فأنتني التزم بها	0.623
27	التزم بالنماذج التي أجدها في الفن والطبيعة	0.726

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
28	اعتقد بأن السماح للطلاب بالاستماع إلى متحدثين متناقضين لا يعمل أكثر من مجرد تشويشهم وتضليلهم	0.582

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
29	للشعر تأثير قليل علي أو ليس له تأثير	0.467
30	غالبا ما أحاول أن أجرب الأطعمة الجديدة والغريبة	0.475



م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
31	نادرا ما ألاحظ تغير المزاج مع تغير الموقف والبيئات المختلفة	0.544
32	أعتقد أن علينا الرجوع للسلطات الدينية فيما يتعلق بالأمور الأخلاقية	0.751

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
33	عندما أقرأ قصيدة من الشعر أو أنظر في عمل فني فإنني أشعر أحيانا بالاستمتاع	0.641

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
34	لدي اهتمام قليل بالتفكير في طبيعة الكون والظروف البشرية	0.684
35	لدي الكثير من الفضول الفكري	0.771

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
36	غالبا ما استمتع بالتعامل مع النظريات والأفكار الجديدة	0.588
37	أحاول أكون لطيفا مع جميع من أقابلهم	0.595

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
38	غالبا ما أدخل في مجادلات مع عائلتي ومع زملائي في العمل	0.574
39	يعتقد بعض الناس أنني أناني ومغرور	0.650

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
40	أفضل أن أتعاون مع الآخرين على التنافس معهم	0.490
41	أميل إلى السخرية والشك في نوايا الآخرين	0.447

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
42	أعتقد بأن أغلب الناس سوف يستغلوني إذا سمحت لهم بذلك	0.684
43	يحبني معظم الناس الذين أعرفهم	0.681

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
44	يعتقد بعض الناس بأنني غير مبال وأنااني	0.544
45	أكون اتجاهاتي بعقلانية وأتمسك بها	0.666

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
46	أحاول بشكل عام أن أكون مراعي لحقوق الآخرين ومشاعرهم	0.546
47	عندما لا أحب أحد فأنتني أحب أن أشعره بذلك	0.447

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
48	عند الضرورة لدي الاستعداد لأن أتعامل مع الآخرين بالطريقة التي تحقق لي الحصول على ما أريد	0.638

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
49	أسعى إلى المحافظة على أن تكون أشتائي مرتبة ونظيفة	0.681
50	أنا بارع في إدارة الوقت بحيث يتم انجاز الأشياء في أوقاتها المحددة	0.554

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
51	أنا لست شخصا منظما بشكل كبير	0.663
52	أحاول القيام بجميع الأعمال الموكلة إلي بضمير حي	0.456

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
53	لدي مجموعة واضحة من الأهداف وأعمل على تحقيقها بأسلوب منتظم	0.482
54	أهدر الكثير من الوقت قبل البدء بتنفيذ العمل	0.750

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
55	أعمل بجد واجتهاد لتحقيق أهدافي	0.681
56	عندما ألتزم القيام بعمل فإنني أحرص على إنجازه	0.462

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
57	أظهر أحيانا بأنه لا يعتمد علي، ولست ثابتا كما يجب أن أكون	0.750
58	أنا شخص منتج أحب دائما إنجاز الأعمال	0.653

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
59	يبدو أنني لا أستطيع أن أكون منظما	0.548
60	أكافح من أجل أن أكون متميزا في أي عمل	0.481

م	الفقرة	معامل الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة البعد
1	أنا لست شخصا قلقا	0.352
2	غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	0.472
3	عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	0.644
4	نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	0.621
5	أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	0.375
6	أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0.681
7	نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0.554
8	غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	0.481
9	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	0.668
10	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	0.421
11	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي	0.791
12	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	0.861
13	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس	0.735
14	أسر وأضحك بسهولة	0.638
15	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم	0.651
16	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين	0.644
جميع الفقرات كانت دالة احصائيا عند مستوى (0.05)		

يتضح من
جدول (11)
أن قيم
معاملات
الارتباط
تراوحت بين
0.352 (أنا
لست شخصا
قلقاً) و
0.791
(غالبا ما
أشعر بعدم
قدرتي على
مساعدة
الآخرين وأريد
من شخص
آخر أن يحل
مشكلاتي)
وهي
معاملات

ارتباط متوسط إلى مرتفعة جداً وجميعها موجبة ودالة إحصائياً عند مستوى دلالة (0.05) وهو ما يؤكد الاتساق الداخلي لمفردات القائمة ويشير لصدق القائمة في الكشف عن الأبعاد الخمسة الأساسية في الشخصية.

الأساليب الإحصائية:

تم استخدام الحزمة الاقتصادية SPSS لتحليل البيانات واستخراج كل من:

1. قيم معامل كرونباخ ألفا لكل صورة من صور المقياس لمتغيري العمر والجنس.
2. قيم مؤشر صدق الاتساق الداخلي وذلك بحساب معامل ارتباط بيرسون بين درجة كل فقرة من فقرات القائمة والدرجة الكلية للبعد.
3. قيم كا² والتي تعبر عن دلالة الفروق في نمط الاستجابة تبعاً لتغير بدائل الاستجابة داخل المتغيرات الديموغرافية، وتبعاً لتغير العمر والجنس لكل نموذج من نماذج المقياس.
- ولمعرفة دلالة الفروق بين قيم معاملات الثبات والصدق تبعاً لتغير البدائل أو تغير العمر والجنس فقد تم استخدام الإحصائيات التالية:
4. الإحصائي W المقترح من قبل السوالمه وفلت (2000) Alsawalmeh&Feldt والخاص بمعرفة دلالة الفروق بين عدة معاملات ثبات ألفا للعينات المرتبطة، وذلك لمعرفة دلالة الفروق بينها تبعاً لتغير بدائل الاستجابة لكل من العمر والجنس، وتبعاً لتغير العمر والجنس لكل نموذج من نماذج المقياس.

$$W = (1 - \hat{\alpha}'_1) / (1 - \hat{\alpha}'_2)$$

أولاً: اختبار صحة فروض الدراسة

الفرض الأول:

ينص الفرض الأول على أنه لا توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين استجابات الأفراد في وجود وفي غياب استجابة محايد. وللتحقق من صحة هذا الفرض قام الباحث بعرض تكرارات استجابات العينة للصورة الرباعية والخماسية البدائل لكل فقرة من فقرات قائمة نيو للشخصية في جدول (12) ودلالاتها الإحصائية باستخدام اختبار التجانس Marginal Homogeneity والذي يختبر الفروق بين توزيعي عينتين مرتبطتين في متغير رتبي.

جدول (12) تكرارات استجابات العينة للصورة الرباعية والخماسية البدائل لكل فقرة من فقرات قائمة نيو للشخصية
دلالتها

لفقرة	موافق بشدة		موافق		حايد		غير موافق		غير موافق بشدة		اختبار تجانس س
	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	
1.9 63	75	88	143	101	-	38	61	54	22	19	
5.0 12	89	77	136	100	-	40	53	61	19	23	
5.6 77	19	25	103	63	-	66	124	97	53	49	
4.4 07	62	45	136	113	-	43	72	70	25	26	
5.2 19	48	42	128	88	-	48	93	90	31	31	
4.5 52	151	124	108	81	-	34	23	41	12	20	
4.0 48	36	46	151	102	-	53	85	66	27	33	
5.0 65	24	25	119	90	-	58	119	88	37	37	
6.2 37	44	32	148	97	-	54	80	78	26	39	



4.5 24	50	44	150	115	-	49	79	63	18	30	أدرا ما أكون حزينا ومكتئبا
2.7 80	67	70	149	104	-	51	57	55	24	21	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين أريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي
3.8 75	65	52	129	108	-	47	75	62	31	30	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني حد
6.4 64	11	21	70	44	-	51	135	100	87	84	حب أن يكون حولي الكثير من الناس
6.4 86	11	19	42	43	-	50	172	117	78	74	سر وأضحك بسهولة
2.4 82	76	77	166	132	-	39	44	32	15	20	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم
7.7 85	12	18	13	20	-	35	165	126	111	96	ستمع حقا بالحديث مع الآخرين
5.9 27	22	25	107	57	-	85	134	85	37	48	حب أن أكون في بؤرة الحدث
3.2 67	99	80	126	117	-	38	55	48	22	20	فضل عادة القيام بأعمالي وحدي
7.4 07	13	12	83	53	-	61	159	137	40	33	غالبا ما أشعر بأنني مفعم بالنشاط
7.5 44	11	14	48	43	-	54	186	128	55	57	أنا شخص سعيد ومبتهج
5.3 35	10	18	43	60	-	57	175	105	72	60	أنا لست بالمتفائل المبتهج



7.1 84	8	21	38	30	-	58	177	126	74	66	حياتي تمر سريعا
7.2 32	12	16	89	51	-	77	159	107	41	49	نا شخص نشيط جدا
1.9 45	80	92	161	101	-	51	43	38	15	20	فضل أن أقود نفسي على أن أقود الآخرين
2.1 68	97	86	134	105	-	55	50	42	17	11	لا أحب أن أضيع وقتي في أحلام اليقظة
3.5 60	125	111	150	105	-	43	18	25	7	18	عندما أعرف الطريقة الصحيحة للقيام بشيء ما أنني التزم بها
6.8 81	8	14	68	49	-	70	166	107	52	57	لتزم بالنماذج التي أجدها في الفن والطبيعة
3.2 77	75	74	105	75	-	60	95	68	25	26	اعتقد بأن السماح للطلاب بالاستماع إلى متحدثين تتقاضين لا يعمل أكثر من مجرد تشويشهم تضليلهم
5.0 53	47	41	141	85	-	73	80	59	32	43	شعر تأثير قليل علي أو ليس له تأثير
5.7 62	41	39	84	58	-	72	130	77	48	57	غالبا ما أحاول أن أجرب الأطعمة الجديدة الغريبة
2.5 41	74	75	147	116	-	46	66	47	16	17	ادرا ما ألاحظ تغير المزاج مع تغير الموقف البيئات المختلفة
4.1 03	149	112	125	104	-	43	25	29	3	14	اعتقد أن علينا الرجوع للسلطات الدينية فيما يتعلق الأمور الأخلاقية
6.6 95	14	14	21	38	-	37	144	129	123	83	عندما أقرأ قصيدة من الشعر أو أنظر في عمل فإنني أشعر أحيانا بالاستمتاع



5.4 98	45	35	123	88	-	56	91	87	40	33	دي اهتمام قليل بالتفكير في طبيعة الكون الظروف البشرية
6.5 20	17	20	91	70	-	64	149	90	42	55	دي الكثير من الفضول الفكري
5.7 37	15	17	70	61	-	71	166	104	49	47	غالبا ما استمتع بالتعامل مع النظريات والأفكار الجديدة
7.6 58	14	17	19	26	-	39	111	90	157	127	حاول أكون لطيفا مع جميع من أقابلهم
2.9 76	37	40	104	92	-	53	115	87	45	30	غالبا ما أدخل في مجادلات مع عائلتي ومع ملائي في العمل
3.4 28	25	37	73	66	-	68	139	72	65	56	اعتقد بعض الناس أنني أناني ومغرور
7.7 51	10	18	47	38	-	45	148	112	92	88	فضل أن أتعاون مع الآخرين على التنافس معهم
5.5 96	16	22	32	35	-	51	118	98	137	95	ميل إلى السخرية والشك في نوايا الآخرين
4.3 04	40	34	100	81	-	71	118	77	40	37	اعتقد بأن أغلب الناس سوف يستغلوني إذا سمحت لهم بذلك
7.8 70	11	22	33	30	-	50	182	116	74	83	حبني معظم الناس الذين أعرّفهم
2.9 00	20	39	51	56	-	64	155	93	76	47	اعتقد بعض الناس بأنني غير مبال وأناني
3.4 52	93	81	166	123	-	53	29	24	8	19	كون اتجاهاتي بعقلانية وأتمسك بها



6.0 68	8	19	20	32	-	27	89	86	185	135	حاول بشكل عام أن أكون مراعيًا لحقوق الآخرين مشاعرهم
4.0 24	38	37	67	63	-	64	138	92	59	44	عندما لا أحب أحد فأنتني أحب أن أشعره بذلك
3.1 95	47	40	125	111	-	53	93	70	38	26	عند الضرورة لدي الاستعداد لأن أتعامل مع الآخرين بالطريقة التي تحقق لي الحصول على ما أريد
8.0 68	13	16	29	28	-	31	113	102	148	125	سعى إلى المحافظة على أن تكون أشتائي مرتبة نظيفة
5.9 74	18	25	73	51	-	64	151	112	58	48	أنا بارع في إدارة الوقت بحيث يتم إنجاز الأشياء في أوقاتها المحددة
4.1 34	32	27	86	81	-	52	111	95	72	46	أنا لست شخصاً منظماً بشكل كبير
7.4 69	10	14	24	28	-	38	119	100	148	117	حاول القيام بجميع الأعمال الموكلة إلي بضمير حي
7.7 84	5	9	48	34	-	57	160	131	90	67	أنا مجموعة واضحة من الأهداف وأعمل على حقيقتها بأسلوب منظم
4.5 19	29	36	87	71	-	55	143	95	40	43	أهدر الكثير من الوقت قبل البدء بتنفيذ العمل
8.5 67	7	15	24	18	-	33	143	140	125	95	أعمل بجد واجتهاد لتحقيق أهدافي
8.1 31	12	10	16	24	-	44	122	100	149	123	عندما ألتزم القيام بعمل فإنني أحرص على إنجازه
6.3 10	21	20	69	67	-	45	147	110	60	59	أظهر أحياناً بأنه لا يعتمد علي، ولست ثابتاً كما أجب أن أكون



7.0	7	22	44	30	-	59	165	114	85	77	نا شخص منتج أحب دائما إنجاز الأعمال
11											
5.3	10	28	50	41	-	49	151	118	91	66	بدو أنني لا أستطيع أن أكون منظما
52											
6.7	16	26	28	25	-	36	133	113	126	102	كافح من أجل أن أكون متميزا في أي عمل
76											
جميع الفقرات كانت دالة إحصائيا عند مستوى (0.05)											

يتضح من جدول (12) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين توزيع استجابات العينة في حالة وجود استجابة محايد وفي حالة عدم وجود استجابة محايد في الاستجابات الأربع الأخرى. وكما يتضح من الجدول فإن عدد الأفراد الذين اختاروا البديل محايد عندما كان متوفرا كان متباين، فقد تراوح تكرار من اختاروا البديل محايد من 27 (أحاول بشكل عام أن أكون مراعيًا لحقوق الآخرين ومشاعريهم) إلى 85 (أحب أن أكون في بؤرة الحدث) مما يعني أن هؤلاء الأفراد كانوا مترددين في محتوى العبارة وعندما لم تتح لهم الفرصة لاختيار البديل محايد فإنهم اختاروا أحد البدائل القريبة من بين الأربعة بدائل المتاحة (موافق أو غير موافق) وهو ما أدى إلى ارتفاع تكرار تلك البدائل في حالة الصورة الرباعية البدائل مقارنة بالصورة خماسية البدائل في معظم الأحيان كما يتضح من جدول (12) وبهذا فإنه يرفض الفرض الذي ينص على أنه لا توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين استجابات الأفراد في وجود وفي غياب استجابة محايد.

ويوضح جدول (13) تكرار الأفراد الذين غيروا استجاباتهم إلى استجابة محايد عند الانتقال من الصورة الرباعية إلى الصورة الخماسية لكل فقرة من فقرات قائمة نيو للشخصية.

جدول (13) تكرار الأفراد الذين غيروا استجاباتهم إلى استجابة محايد عند الانتقال من الصورة الرباعية إلى الصورة
لخماسية لكل فقرة من فقرات قائمة نيو للشخصية

لفقرة	من موافق شدة	من موافق شدة	من موافق شدة	من موافق شدة
نا لست شخصا قلقا	3	7	19	11
غالبا ما أشعر بأنني أقل شأنا من الآخرين	4	14	16	6
عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	9	24	25	7
ادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	5	8	23	7
شعر غالبا بالتوتر والعصبية	3	15	20	9
شعر أحيانا بأنني عديم القيمة	2	2	15	14
ادرا ما أشعر بالخوف والقلق	5	15	24	8
غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	9	22	22	5
عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	4	12	32	6
لفقرة	من موافق شدة	من موافق شدة	من موافق شدة	من موافق شدة
ادرا ما أكون حزينا ومكتئبا	1	10	31	6
غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر ن يحل مشكلاتي	2	9	28	12
عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد	6	8	18	15
حب أن يكون حولي الكثير من الناس	7	25	15	4

1	9	32	8	سر وأضحك بسهولة
7	22	6	3	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم
2	1	22	10	ستمع حقا بالحديث مع الآخرين
2	37	38	8	حب أن أكون في بؤرة الحدث
11	17	7	3	فضل عادة القيام بأعمالي وحدي
4	13	36	5	غالبًا ما أشعر بأنني مفعم بالنشاط
1	13	33	6	نا شخص سعيد ومبتهج
2	8	32	15	نا لست بالمتقائل المبتهج
1	10	33	13	حياتي تمر سريعاً
3	16	51	6	نا شخص نشيط جداً
17	24	6	3	فضل أن أقود نفسي على أن أقود الآخرين
12	26	11	5	لا أحب أن أضيع وقتي في أحلام اليقظة
15	20	4	3	عندما أعرف الطريقة الصحيحة للقيام بشيء ما فأنتي التزم بها
1	14	40	14	لتزم بالنماذج التي أجدها في الفن والطبيعة
14	15	26	5	اعتقد بأن السماح للطلاب بالاستماع إلى متحدثين متناقضين لا يعمل كثير من مجرد تشويشهم وتضليلهم
16	28	19	8	لشعر تأثير قليل علي أو ليس له تأثير
7	21	30	14	غالبًا ما أحاول أن أجرب الأطعمة الجديدة والغريبة
7	24	12	3	أدرا ما ألاحظ تغير المزاج مع تغير الموقف والبيئات المختلفة
22	17	4	0	اعتقد أن علينا الرجوع للسلطات الدينية فيما يتعلق بالأمور الأخلاقية



1	3	20	12	عندما أقرأ قصيدة من الشعر أو أنظر في عمل فني فإنني أشعر أحيانا بالاستمتاع
7	25	15	8	دي اهتمام قليل بالتفكير في طبيعة الكون والظروف البشرية
1	19	34	9	دي الكثير من الفضول الفكري
5	16	41	8	غالبا ما استمتع بالتعامل مع النظريات والأفكار الجديدة
4	2	13	20	حاول أكون لطيفا مع جميع من أقابلهم
5	26	18	3	غالبا ما أدخل في مجادلات مع عائلتي ومع زملائي في العمل
6	15	31	16	اعتقد بعض الناس أنني أناني ومغرور
0	6	23	14	فضل أن أتعاون مع الآخرين على التنافس معهم
2	9	21	19	ميل إلى السخرية والشك في نوايا الآخرين
7	24	28	9	اعتقد بأن أغلب الناس سوف يستغلوني إذا سمحت لهم بذلك
3	5	32	9	حبني معظم الناس الذين أعرفهم
0	15	33	16	اعتقد بعض الناس بأنني غير مبال وأناني
15	28	7	2	كون اتجاهاتي بعقلانية وأتمسك بها
2	3	9	12	حاول بشكل عام أن أكون مراعيًا لحقوق الآخرين ومشاعرهم
غير موافق بشدة	من موافق بشدة	من موافق	من موافق بشدة	الفقرة
5	19	27	12	عندما لا أحب أحد فأنتني أحب أن أشعره بذلك
9	20	17	7	عند الضرورة لدي الاستعداد لأن أتعامل مع الآخرين بالطريقة التي تحقق لي الحصول على ما أريد
2	4	10	15	سعى إلى المحافظة على أن تكون أشيائي مرتبة ونظيفة

5	17	31	11	نا بارع في إدارة الوقت بحيث يتم إنجاز الأشياء في أوقاتها المحددة
6	20	18	8	نا لست شخصا منظما بشكل كبير
5	5	14	13	حاول القيام بجميع الأعمال الموكلة إلي بضمير حي
2	13	32	10	دي مجموعة واضحة من الأهداف وأعمل على تحقيقها بأسلوب منظم
7	17	23	8	هدر الكثير من الوقت قبل البدء بتنفيذ العمل
2	3	16	12	عمل بجد واجتهاد لتحقيق أهدافي
7	2	19	16	عندما ألتزم القيام بعمل فإنني أحرص على إنجازه
4	15	19	7	ظهر أحيانا بأنه لا يعتمد علي، ولست ثابتا كما يجب أن أكون
2	9	32	16	نا شخص منتج أحب دائما إنجاز الأعمال
2	10	24	13	بدو أنني لا أستطيع أن أكون منظما
4	4	13	15	كافح من أجل أن أكون متميزا في أي عمل

يتضح من جدول (13) أن معظم الذين غيروا استجاباتهم لعدم توافر استجابة محايد قد غيروها إلى أقرب استجابة حول محايد (موافق وغير موافق)، إلا أن جدول (13) يوضح أيضاً أن بعض الذين استجابوا محايد عندما كانت استجابة محايد متاحة قد استجابوا من قبل غير موافق بشدة أو موافق بشدة مثل عبارة (أحاول أكون لطيفاً مع جميع من أقابلهم)، (أميل إلى السخرية والشك في نوايا الآخرين)، (أعتقد أن علينا الرجوع للسلطات الدينية فيما يتعلق بالأمور الأخلاقية)، (أفضل أن أقود نفسي على أن أقود الآخرين).

الفرض الثاني:

ينص الفرض الثاني على أنه لا توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين الذكور والإناث في تكرار تغيير الاستجابة لمحايد عندما تكون متوفرة. وللتحقق من صحة هذا الفرض قام الباحث باختبار وجود فروق دالة بين الذكور والإناث في تحول الاستجابة من (موافق بشدة، موافق، غير موافق، غير موافق بشدة) إلى (محايد) في كل فقرة من فقرات قائمة نيو للشخصية باستخدام اختبار "مربع كاي". ويعرض جدول (14) التكرارات والنسب المئوية للذكور والإناث الذين غيروا استجاباتهم لمحايد عندما كانت متاحة وقيم مربع كاي ودلالاتها لكل فقرة من فقرات قائمة نيو للشخصية.



جدول (14) التكرارات والنسب للذكور والإناث الذين غيروا استجاباتهم لمحايد عندما كانت متاحة وقيم مربع كاي ودلالاتها لكل فقرة من فقرات قائمة نيو للشخصية

الفقرة	من موافق بشدة		من موافق		من غير موافق		من غير موافق بشدة		قيمة مربع كاي ودلالاتها
	إناث	ذكور	إناث	ذكور	إناث	ذكور	إناث	ذكور	
أنا لست شخصا قلقا	0	1	2	5	9	10	0	11	0.052
غالبًا ما أشعر بأنني أقل شأنًا من الآخرين	1	3	5	9	8	8	4	2	0.493
عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانًا بأن أعصابي قد انهارت	7	2	14	10	8	17	2	5	0.055
نادرًا ما أشعر بالوحدة والكآبة	1	4	4	4	11	12	1	6	0.309
أشعر غالبًا بالتوتر والعصبية	2	1	11	11	4	14	3	6	0.215
أشعر أحيانًا بأنني عديم القيمة	0	2	1	1	8	7	3	6	0.512
نادرًا ما أشعر بالخوف والقلق	1	4	6	5	9	14	5	3	0.317
غالبًا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	3	6	13	9	8	14	2	3	0.403
عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام	3	1	5	7	13	19	2	4	0.583



0.34	3.3	3	3	16	15	3	2	1	0	نادرا ما أكون حزينا ومكتئب
0.71	1.3	4	3	14	14	3	5	1	1	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي
0.04	3.1	12	3	14	4	3	5	2	4	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد
0.28	1.3	3	1	10	5	13	12	4	3	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس
0.53	2.2	0	1	3	6	15	17	2	6	أسر وأضحك بسهولة
0.15	5.3	5	2	11	11	6	0	2	1	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم
0.40	2.9	2	0	0	1	12	10	6	4	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين
0.23	4.3	0	2	17	20	20	18	6	2	أحب أن أكون في بؤرة الحدث
0.09	5.5	4	7	13	4	4	3	3	0	أفضل عادة القيام بأعمالي وحدي
0.15	5.3	3	1	3	5	12	24	3	2	غالبا ما أشعر بأنني مفعم بالنشاط
0.71	1.3	1	0	6	7	14	19	3	3	أنا شخص سعيد ومبتهج
0.45	2.6	0	2	5	3	15	17	3	7	أنا لست بالمتفائل المبتهج



0.81	0.9	5	1	0	5	5	17	16	7	5	حياتي تمر سريع
0.17	5.0	9	1	2	3	3	19	32	5	1	أنا شخص نشيط جد
0.18	4.9	4	11	5	14	10	5	0	1	2	أفضل أن أقود نفسي على أن أقود الآخرين
0.50	2.3	5	4	3	13	13	7	4	3	2	لا أحب أن أضيع وقتي في أحلام اليقظة
0.31	3.6	2	3	7	10	10	4	0	2	1	عندما أعرف الطريقة الصحيحة للقيام بشيء ما فأنتني التزم به
0.76	1.1	5	1	0	7	7	20	20	3	5	التزم بالنماذج التي أجدها في الفن والطبيعة
0.02	9.8	9	7	7	5	9	22	4	2	2	اعتقد بأن السماح للطلاب بالاستماع إلى متحدثين متناقضين لا يعمل أكثر من مجرد تشويشهم وتضليلهم
0.22	4.4	5	10	5	13	15	7	12	5	2	للشعر تأثير قليل علي أو ليس له تأثير
0.04	3.5	7	7	0	9	12	15	15	5	9	غالبا ما أحاول أن أجرب الأطعمة الجديدة والغريبة
0.63	1.7	2	7	0	9	12	15	15	5	9	نادرا ما ألاحظ تغير المزاج مع تغير الموقف والبيئات المختلفة
0.02	3.0	5	3	14	12	5	4	0	0	0	أعتقد أن علينا الرجوع للسلطات الدينية فيما يتعلق بالأمور الأخلاقية
0.14	5.4	4	1	0	3	0	11	9	4	3	عندما أقرأ قصيدة من الشعر أو أنظر في عمل فني فإنني أشعر أحيانا بالاستمتاع



0.44	2.7	3	5	2	11	14	5	9	5	3	لدي اهتمام قليل بالتفكير في طبيعة الكون والظروف البشرية
0.08	6.7	2	1	0	13	5	14	20	7	2	لدي الكثير من الفضول الفكري
0.07	7.1	9	2	3	12	4	17	24	5	2	غالبًا ما استمتع بالتعامل مع النظريات والأفكار الجديدة
0.35	3.2	3	4	0	1	1	9	4	11	9	أحاول أكون لطيفا مع جميع من أقابلهم
0.24	4.2	2	1	4	12	14	12	5	2	1	غالبًا ما أدخل في مجادلات مع عائلتي ومع زملائي في العمل
0.13	5.7	1	5	0	3	7	16	15	11	5	يعتقد بعض الناس أنني أناني ومغرور
0.01	10.	54	0	0	5	0	18	5	5	9	أفضل أن أتعاون مع الآخرين على التنافس معهم
0.22	4.4	7	2	0	4	5	14	7	3	11	أميل إلى السخرية والشك في نوايا الآخرين
0.29	3.7	5	5	1	11	13	17	11	5	4	أعتقد بأن أغلب الناس سوف يستغلوني إذا سمحت لهم بذلك
0.40	2.9	5	3	0	2	3	17	15	5	4	يحبني معظم الناس الذين أعرفهم
0.46	1.5	5	0	0	7	3	20	13	7	9	يعتقد بعض الناس بأنني غير مبال وأناني
0.56	2.0	3	9	5	14	14	4	3	2	0	أكون اتجاهاتي بعقلانية وأتمسك به



0.10	5.3	3	2	0	3	0	5	4	4	3	أحاول بشكل عام أن أكون مراعيًا لحقوق الآخرين ومشاعرهم
0.36	3.2	0	4	1	13	5	13	14	3	4	عندما لا أحب أحد فأنتني أحب أن أشعره بذلك
0.25	4.0	7	7	2	12	3	9	3	2	5	عند الضرورة لدي الاستعداد لأن أتعامل مع الآخرين بالطريقة التي تحقق لي الحصول على ما أريد
0.23	4.3	1	2	0	4	0	7	3	3	7	أسعى إلى المحافظة على أن تكون أشتائي مرتبة ونظيفة
0.12	5.8	5	5	0	9	3	15	16	4	7	أنا بارع في إدارة الوقت بحيث يتم إنجاز الأشياء في أوقاتها المحددة
0.11	5.9	5	5	0	10	10	3	10	4	4	أنا لست شخصا منظما بشكل كبير
0.03	3.9	0	4	1	5	0	5	3	4	9	أحاول القيام بجميع الأعمال الموكلة إلي بضمير حي
0.30	3.6	7	2	0	7	5	12	20	4	5	لدي مجموعة واضحة من الأهداف وأعمل على تحقيقها بأسلوب منظم
0.49	2.4	2	5	1	9	3	13	10	5	3	أهدر الكثير من الوقت قبل البدء بتنفيذ العمل
0.66	1.5	3	1	0	2	1	7	9	5	5	أعمل بجد واجتهاد لتحقيق أهدافي
0.00	16.	1	34	7	0	2	0	12	7	3	عندما ألتزم القيام بعمل فإنني أحرص على إنجاز
0.15	5.3	4	4	0	3	7	11	3	2	5	أظهر أحيانا بأنه لا يعتمد علي، ولست ثابتا كما يجب أن أكون

0.11	5.1	4	2	0	7	2	13	19	7	9	أنا شخص منتج أحب دائما إنجاز الأعمال
0.12	5.9	0	2	0	3	2	10	14	7	5	يبدو أنني لا أستطيع أن أكون منظم
0.03	9.0	3	4	0	0	4	5	3	5	10	أكافح من أجل أن أكون متميزا في أي عمل

يتضح من جدول (14) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين الذكور والإناث في تغيير الاستجابة لـ محايد إذا كانت متوفرة، وبالرغم من وجود 8 عبارات دالة إحصائية عند مستوى (0.05) إلا أنه كانت جميع قيم مربع كاي غير دالة إحصائية بعد تصحيح الدلالة باستخدام معادلة بينفروني Bonferroni Correction لتصحيح الدلالة الإحصائية عند تكرار استخدام أسلوب إحصائي واحد عدد كبير من المرات، فيما عدا عبارة واحدة (عندما ألتزم القيام بعمل فإنني أحرص على إنجازه)، مما يدل على تحقق الفرض بعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في الاستجابة عند إتاحة بديل محايد كأحد البدائل.

الفرض الثالث:

ينص الفرض الثالث على أنه لا توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في تكرار تغيير الاستجابة لـ محايد عندما تكون متوفرة ترجع إلى المرحلة العمرية. وللتحقق من صحة هذا الفرض قام الباحث باختبار وجود فروق دالة بين المجموعات العمرية الثلاث (20-30، 31-40، 41-60) وذلك بعد دمج المجموعتين العمريتين الأخيرتين (41-50، 51-60) في مجموعة واحدة لغرض تجانس أعداد المعلمين في المجموعات الثلاث، تم اختبار وجود فروق بين المجموعات في تحول الاستجابة من (موافق بشدة، موافق، غير موافق، غير موافق بشدة) إلى (محايد) في كل فقرة من فقرات قائمة نيو للشخصية باستخدام اختبار "مربع كاي". ويعرض جدول (15) التكرارات والنسب المئوية للمجموعات العمرية الثلاث الذين غيروا استجاباتهم لمحايد عندما كانت متاحة وقيم مربع كاي ودلالاتها لكل فقرة من فقرات قائمة نيو للشخصية.



جدول (15) التكرارات والنسب المئوية للمجموعات العمرية الثلاث الذين غيروا استجاباتهم لمحايد عندما كانت متاحة وقيم مربع كاي ودلالاتها لكل فقرة من فقرات قائمة نيو للشخصية

الفقرة	من موافق بشدة			من موافق			من غير موافق			من غير موافق بشدة			مربع كاي ودلالاتها
	41-31-20-	41-31-20-	41-31-20-	41-31-20-	41-31-20-	41-31-20-	41-31-20-	41-31-20-	41-31-20-	41-31-20-	41-31-20-	41-31-20-	
	60	40	30	60	40	30	60	40	30	60	40	30	
أنا لست شخصا قلقا	1	0	0	1	4	2	5	9	5	7	2	2	7.7 0.2 6
غالبا ما أشعر بأنني أقل شأن من الآخرين	1	1	2	3	5	5	6	3	7	3	1	2	2.5 0.8 7
عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحيانا بأن أعصابي قد انهارت	1	5	3	10	10	4	9	11	5	2	3	1	4.7 0.5 8
نادرا ما أشعر بالوحدة والكآبة	3	0	2	3	2	3	7	13	3	1	3	3	3.8 0.1 8
أشعر غالبا بالتوتر والعصبية	1	1	1	2	10	3	10	3	2	4	1	4	11. 0.0 8
أشعر أحيانا بأنني عديم القيمة	0	1	1	1	0	1	5	5	5	3	1	5	5.6 0.4 6
نادرا ما أشعر بالخوف والقلق	0	3	2	3	7	5	5	13	6	2	5	1	2.6 0.8 5
غالبا ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون	4	4	1	4	12	6	7	11	4	2	2	1	3.7 0.7 1



0.2	3.0	1	3	2	5	12	14	5	3	4	3	1	0	عندما لا تسير الأمور بالشكل الصحيح أشعر بالإحباط أو الاستسلام
0.1	10.53	4	2	0	14	12	5	3	2	5	0	0	1	نادرا ما أكون حزينا ومكتئبا
0.5	5.3	2	4	5	7	14	7	4	3	2	1	1	0	غالبا ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي
0.2	3.1	4	3	3	3	4	5	2	3	3	2	4	0	عندما أشعر بالخجل أود لو اختبئ كي لا يراني احد
0.6	4.3	2	1	1	3	7	5	7	14	4	1	3	3	أحب أن يكون حولي الكثير من الناس
0.8	2.9	0	1	0	4	3	2	11	11	10	4	2	2	أسر وأضحك بسهولة
0.5	4.9	0	4	3	7	5	10	2	1	3	1	1	1	لا اعتبر نفسي خاليا من الهموم
0.0	12.58	2	0	0	0	1	0	3	7	7	3	0	7	استمتع حقا بالحديث مع الآخرين
0.8	3.0	1	1	0	9	19	9	12	18	3	3	2	3	أحب أن أكون في بؤرة الحدث
0.2	3.4	0	3	3	3	5	4	2	4	1	1	1	1	أفضل عادة القيام بأعمالي وحدي
0.2	7.8	1	1	2	5	5	3	12	19	5	1	1	3	غالبا ما أشعر بأنني مفعم بالنشاط



0.2	7.3	0	1	0	4	4	5	3	12	13	4	0	2	أنا شخص سعيد ومبتهج
9	3													
0.0	16.	1	0	1	1	7	0	3	17	12	3	2	10	أنا لست بالمتفائل المبتهج
1	46													
0.1	9.4	0	0	1	2	4	4	14	9	10	1	3	4	حياتي تمر سريع
5	7													
0.5	4.9	1	1	1	5	5	4	12	25	14	1	5	0	أنا شخص نشيط جد
5	2													
0.6	4.1	3	5	3	5	14	4	2	3	1	0	2	1	أفضل أن أقود نفسي على أن أقود الآخرين
5	9													
0.5	5.3	3	3	5	9	11	5	5	2	3	2	2	1	لا أحب أن أضيع وقتي في أحلام اليقظة
0	7													
0.5	4.8	4	3	3	5	3	5	2	2	0	1	1	1	عندما أعرف الطريقة الصحيحة للقيام بشيء ما فأنتي التزم به
5	9													
0.7	3.2	1	0	0	3	7	4	10	18	12	3	7	4	التزم بالنماذج التي أجدها في الفن والطبيعة
7	9													
0.4	4.4	4	5	4	5	5	3	3	13	5	0	4	0	اعتقد بأن السماح للطلاب بالاستماع إلى متحدثين متناقضين لا يعمل أكثر من مجرد تشويشهم وتضليلهم
9	5													
0.3	5.4	5	3	2	5	16	7	3	5	5	2	4	2	للشعر تأثير قليل علي أو ليس له تأثير
7	7													
0.0	10.	0	3	4	5	3	7	13	10	7	4	9	1	غالبا ما أحاول أن أجرب الأطعمة الجديدة والغريبة
9	33													



0.4	5.1	2	4	1	5	10	3	0	5	5	0	2	1	نادرا ما ألاحظ تغير المزاج مع تغير الموقف والبيئات المختلفة
1	2													
0.9	0.2	9	5	3	7	4	5	2	1	1	0	0	0	أعتقد أن علينا الرجوع للسلطات الدينية فيما يتعلق بالأمور الأخلاقية
0.9	1													
0.3	5.6	0	0	1	2	1	0	4	3	3	5	2	5	عندما أقرأ قصيدة من الشعر أو أنظر في عمل فني فإنني أشعر أحيانا بالاستمتاع
0.3	1													
0.6	4.6	3	2	2	7	14	4	3	7	5	3	2	3	لدي اهتمام قليل بالتفكير في طبيعة الكون والظروف البشرية
0.6	1													
0.6	4.4	1	0	0	4	10	5	9	15	10	4	3	2	لدي الكثير من الفضول الفكري
0.6	1													
0.7	3.8	0	3	2	3	7	5	14	15	12	3	3	2	غالبا ما استمتع بالتعامل مع النظريات والأفكار الجديدة
0.7	0													
0.5	4.6	0	1	3	0	0	2	5	3	5	7	4	9	أحاول أكون لطيفا مع جميع من أقابلهم
0.5	0													
0.3	5.2	2	2	1	3	14	9	7	7	4	0	2	1	غالبا ما أدخل في مجادلات مع عائلتي ومع زملائي في العمل
0.3	7													
0.1	10.	1	1	4	3	11	1	3	14	9	5	5	5	يعتقد بعض الناس أنني أناني ومغرور
0.1	01													
0.9	0.9	0	0	0	3	1	2	9	5	3	4	4	5	أفضل أن أتعاون مع الآخرين على التناقص معهم
0.9	0													
0.5	4.7	1	0	1	1	5	2	5	7	9	5	3	5	أميل إلى السخرية والشك في نوايا الآخرين
0.5	3													



0.9	2.0	2	2	3	7	8	9	9	9	10	2	5	2	أعتقد بأن أغلب الناس سوف يستغلوني إذا سمحت لهم بذلك
1	6													
0.7	3.2	1	1	1	1	3	1	9	12	11	1	5	2	يحبني معظم الناس الذين أعرفهم
8	0													
0.0	0.3	0	0	0	5	9	1	10	13	10	2	5	9	يعتقد بعض الناس بأنني غير مبال وأناني
5	3													
0.8	2.9	4	3	3	10	9	9	2	3	2	0	1	1	أكون اتجاهاتي بعقلانية وأتمسك به
2	0													
0.0	12.	0	2	0	3	0	0	4	3	2	2	4	5	أحاول بشكل عام أن أكون مراعيًا لحقوق الآخرين ومشاعرهم
5	48													
0.1	3.7	0	3	2	2	3	9	3	10	9	5	4	2	عندما لا أحب أحد فأنني أحب أن أشعره بذلك
9	4													
0.3	6.5	3	5	1	7	3	5	5	5	5	4	0	3	عند الضرورة لدي الاستعداد لأن أتعامل مع الآخرين بالطريقة التي تحقق لي الحصول على ما أريد
7	2													
0.8	2.9	1	0	1	1	1	2	2	5	3	4	4	7	أسعى إلى المحافظة على أن تكون أشيائي مرتبة ونظيفة
2	3													
0.0	12.	2	2	1	2	11	4	5	12	13	5	5	0	أنا بارع في إدارة الوقت بحيث يتم انجاز الأشياء في أوقاتها المحددة
4	97													
0.3	6.4	2	1	3	5	7	7	4	9	5	4	4	0	أنا لست شخصا منظما بشكل كبير
7	9													



0.4	5.0	1	1	3	2	2	1	4	5	4	5	1	7	أحاول القيام بجميع الأعمال الموكلة إلي بضمير حي
0.7	3.1	0	1	1	4	5	4	12	13	7	5	2	3	لدي مجموعة واضحة من الأهداف وأعمل على تحقيقها بأسلوب منظم
0.5	4.6	3	2	2	4	9	4	7	10	5	0	5	3	أهدر الكثير من الوقت قبل البدء بتنفيذ العمل
0.6	4.2	1	0	0	1	2	0	3	9	4	4	5	2	أعمل بجد واجتهاد لتحقيق أهدافي
0.4	5.8	4	1	2	0	0	2	3	5	5	5	5	5	عندما ألتزم القيام بعمل فإنني أحرص على إنجاز
0.1	9.6	1	0	3	5	3	2	4	12	3	2	4	1	أظهر أحيانا بأنه لا يعتمد علي ولست ثابتا كما يجب أن أكون
0.8	2.4	1	0	1	2	5	2	11	13	3	5	5	4	أنا شخص منتج أحب دائم إنجاز الأعمال
0.2	3.2	1	0	1	3	3	4	7	12	5	3	2	3	يبدو أنني لا أستطيع أن أكون منظم
0.3	5.2	2	0	2	1	3	0	5	5	2	5	5	4	أكافح من أجل أن أكون متميز في أي عمل

يتضح من جدول (15) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين الفئات العمرية الثلاث في تغيير الاستجابة لـ محايد إذا كانت متوفرة، وبالرغم من وجود 5 عبارات دالة إحصائية عند مستوى (0.05) إلا أنه كانت جميع قيم مربع كاي غير دالة إحصائية بعد تصحيح الدلالة باستخدام معادلة بينفروني Bonferroni Correction لتصحيح الدلالة الإحصائية عند تكرار استخدام أسلوب إحصائي واحد عدد كبير من المرات، مما يدل على تحقق الفرض بعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الاستجابة عند إتاحة بديل محايد كأحد بدائل الاستجابة ترجع لمتغير العمر.

الفرض الرابع:

ينص الفرض الرابع على أنه لا توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في الثبات بطريقة ألفا ترجع لوجود أو غياب الاستجابة محايد. وللتحقق من صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب الاحصاء W للفروق بين معامل ثبات ألفا لعينتين مرتبطتين (Alsawalmeh&Feldt, 2000) المحسوب مرة في وجود استجابة محايد ومرة في غياب استجابة محايد، وجدولت النتائج في جدول (16).

جدول (16) معاملات ثبات قائمة نيو للشخصية باستخدام معامل ألفا في وجود وغياب الاستجابة محايد ودلالة الفروق بينها

الأبعاد	عدد الفقرات	غياب الاستجابة محايد	وجود الاستجابة محايد	الاحصاء W	الدالة
العصابية Neuroticism	12	0.721	0.716	1.02	غير دالة
الانبساطية Extraversion	12	0.690	0.681	1.03	غير دالة
الانفتاحية Openness	12	0.801	0.792	1.05	غير دالة
الانسجام Agreeableness	12	0.681	0.672	1.03	غير دالة
يقظة الضمير Conscientiousness	12	0.811	0.804	1.04	غير دالة

يتضح من جدول (16) عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في وجود أو غياب الاستجابة محايد في معاملات الثبات بطريقة ألفا لجميع أبعاد قائمة نيو للشخصية مما يدل على تحقق الفرض الذي ينص على أنه لا توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في الثبات بطريقة ألفا ترجع لوجود أو غياب الاستجابة محايد.

الفرض الخامس:

ينص الفرض الخامس على أنه لا توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في الثبات بطريقة ألفا في حالة وجود أو غياب الاستجابة محايد. وللتحقق من صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب الاحصاء W للفروق بين معاملي ثبات ألفا لعينتين مرتبطتين مرة في وجود استجابة محايد ومرة في غياب استجابة محايد لدى كل من عينة الذكور وعينة الإناث وجدولت النتائج في جدول (17).

جدول (17) معاملات ثبات قائمة نيو للشخصية باستخدام معامل ألفا في وجود وغياب الاستجابة محايد وفقاً للجنس ودلالة الفروق بينها

الجنس	الأبعاد	عدد الفقرات	غياب الاستجابة محايد	وجود الاستجابة محايد	الاحصاءة W	الدلالة
♀	العصابية Neuroticism	12	0.731	0.722	1.03	غير دالة
	الانبساطية Extraversion	12	0.712	0.692	1.07	غير دالة
	الانفتاحية Openness	12	0.801	0.792	1.05	غير دالة
	الانسجام Agreeableness	12	0.692	0.687	1.02	غير دالة
	يقظة الضمير Conscientiousness	12	0.801	0.814	0.93	غير دالة
♂	العصابية Neuroticism	12	0.722	0.714	1.03	غير دالة
	الانبساطية Extraversion	12	0.692	0.685	1.02	غير دالة
	الانفتاحية Openness	12	0.804	0.799	1.03	غير دالة
	الانسجام Agreeableness	12	0.679	0.669	1.03	غير دالة
	يقظة الضمير Conscientiousness	12	0.806	0.796	1.05	غير دالة

يتضح من جدول (17) عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في وجود أو غياب الاستجابة محايد في معاملات الثبات بطريقة ألفا لجميع أبعاد قائمة نيو للشخصية لكل من الذكور والإناث مما يدل على تحقق الفرض الذي ينص على أنه لا توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في الثبات بطريقة ألفا في حالة وجود أو غياب الاستجابة محايد.

الفرض السادس:

ينص الفرض السادس على أنه لا توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في الثبات بطريقة ألفا في حالة وجود أو غياب الاستجابة محايد لكل فئة عمرية. ولتحقق من صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب الاحصاءة W للفروق بين معاملي ثبات ألفا لعينتين مرتبطتين مرة في وجود استجابة محايد ومرة في غياب استجابة محايد لدى كل من المجموعات العمرية الثلاث (20-30، 31-40، 41-60) كما في جدول (18).

جدول (18) معاملات ثبات قائمة نيو للشخصية باستخدام معامل ألفا في وجود وغياب الاستجابة محايد وفقا للعمر ودلالة الفروق بينها

الجنس	الأبعاد	غياب الاستجابة محايد	وجود الاستجابة محايد	الاحصاء w	الدلالة
20-30	العصابية Neuroticism	0.741	0.712	1.11	غير دالة
	الانبساطية Extraversion	0.701	0.692	1.03	غير دالة
	الانفتاحية Openness	0.810	0.782	1.15	غير دالة
	الانسجام Agreeableness	0.682	0.687	0.98	غير دالة
	يقظة الضمير Conscientiousness	0.799	0.812	0.94	غير دالة
31-40	العصابية Neuroticism	0.711	0.701	1.03	غير دالة
	الانبساطية Extraversion	0.682	0.688	0.98	غير دالة
	الانفتاحية Openness	0.799	0.792	1.03	غير دالة
	الانسجام Agreeableness	0.693	0.669	1.08	غير دالة
	يقظة الضمير Conscientiousness	0.804	0.812	0.96	غير دالة
41-60	العصابية Neuroticism	0.732	0.712	1.07	غير دالة
	الانبساطية Extraversion	0.695	0.699	0.99	غير دالة
	الانفتاحية Openness	0.804	0.800	1.02	غير دالة

غير دالة	1.05	0.685	0.700	الانسجام Agreeableness
غير دالة	1.01	0.799	0.801	يقظة الضمير Conscientiousness

يتضح من جدول (18) عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في وجود أو غياب الاستجابة محايد في معاملات الثبات بطريقة ألفا لجميع أبعاد قائمة نيو للشخصية لكل من المجموعات العمرية الثلاث مما يدل على تحقق الفرض الذي ينص على أنه لا توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في الثبات بطريقة ألفا في حالة وجود أو غياب الاستجابة محايد ترجع للعمر.

الفرض السابع:

ينص الفرض السابع على أنه لا توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في مؤشر صدق الاتساق الداخلي ترجع لوجود أو غياب الاستجابة محايد. وللتحقق من صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معامل الارتباط بين درجة كل بعد ومحك الدرجة الكلية للاختبار مرة في وجود استجابة محايد ومرة في غياب استجابة محايد، ثم اختبار دلالة الفرق بين كل زوج من معاملات الارتباط باستخدام طريقة فيشر لتحويل معاملات الارتباط لقيمة (z) Fisher r-to-z transformation (z) وجدولت النتائج في جدول (19).

جدول (19) معاملات الارتباط بين كل بعد من أبعاد قائمة نيو للشخصية والدرجة الكلية في وجود وغياب الاستجابة محايد ودلالة الفروق بين معاملات الارتباط

الأبعاد	غياب الاستجابة محايد	وجود الاستجابة محايد	الاحصاء z	الدلالة
العصابية Neuroticism	0.352	0.285	0.91	غير دالة
الانبساطية Extraversion	0.454	0.495	0.65	غير دالة
الانفتاحية Openness	0.335	0.224	1.48	غير دالة
الانسجام Agreeableness	0.604	0.583	0.40	غير دالة
يقظة الضمير Conscientiousness	0.754	0.769	0.44	غير دالة

يتضح من جدول (19) عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في وجود أو غياب الاستجابة محايد في معاملات الارتباط لجميع أبعاد قائمة نيو للشخصية مما يدل على تحقق الفرض الذي ينص على أنه لا توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في مؤشر صدق الاتساق الداخلي ترجع لوجود أو غياب الاستجابة محايد.

الفرض الثامن:

ينص الفرض الثامن على أنه لا توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في مؤشر صدق الاتساق الداخلي ترجع لوجود أو غياب الاستجابة محايد ترجع للجنس. وللتحقق من صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معامل الارتباط بين درجة كل بعد ومحك الدرجة الكلية للاختبار مرة في وجود استجابة محايد ومرة في غياب استجابة محايد لكل من عينة الذكور وعينة الإناث، ثم اختبار دلالة الفرق بين كل زوج من معاملات الارتباط باستخدام طريقة فيشر لتحويل معاملات الارتباط لقيمة كما في جدول (20).

جدول (20) معاملات الارتباط بين كل بعد من أبعاد قائمة نيو للشخصية والدرجة الكلية في وجود وغياب الاستجابة محايد وفقاً للجنس ودلالة الفروق بين معاملات الارتباط

الجنس	الأبعاد	غياب الاستجابة محايد	وجود الاستجابة محايد	الاحصاء z	الدلالة
م	العصابية Neuroticism	0.116	0.154	0.33	غير دالة
	الانبساطية Extraversion	0.456	0.501	0.50	غير دالة
	الانفتاحية Openness	0.316	0.263	0.50	غير دالة
	الانسجام Agreeableness	0.636	0.578	0.79	غير دالة
	يقظة الضمير Conscientiousness	0.804	0.727	1.62	غير دالة
ن	العصابية Neuroticism	0.216	0.172	0.39	غير دالة
	الانبساطية Extraversion	0.503	0.528	0.29	غير دالة
	الانفتاحية Openness	0.411	0.226	1.78	غير دالة
	الانسجام Agreeableness	0.631	0.573	0.78	غير دالة
	يقظة الضمير Conscientiousness	0.636	0.701	1.02	غير دالة

يتضح من جدول (20) عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في وجود أو غياب الاستجابة محايد في معاملات الارتباط لجميع أبعاد قائمة نيو للشخصية لكل من الذكور والإناث مما يدل على تحقق الفرض الذي ينص على أنه لا توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في مؤشر صدق الاتساق الداخلي ترجع لوجود أو غياب الاستجابة محايد ترجع للجنس.

الفرض التاسع:

ينص الفرض التاسع على أنه لا توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في مؤشر صدق الاتساق الداخلي ترجع لوجود أو غياب الاستجابة محايد ترجع للعمر. وللتحقق من صحة هذا الفرض قام الباحث بحساب معامل الارتباط بين درجة كل بعد ومحك الدرجة الكلية للاختبار مرة في وجود استجابة محايد ومرة في غياب استجابة محايد لكل من عينة الذكور وعينة الإناث، ثم اختبار دلالة الفرق بين كل زوج من معاملات الارتباط باستخدام طريقة فيشر لتحويل معاملات الارتباط لقيمة كما في جدول (21).

جدول (21) معاملات الارتباط بين كل بعد من أبعاد قائمة نيو للشخصية والدرجة الكلية في وجود وغياب الاستجابة محايد وفقاً للعمر ودلالة الفروق بين معاملات الارتباط

العمر	الأبعاد	غياب الاستجابة محايد	وجود الاستجابة محايد	الاحصاء z	الدالة
20-30	العصابية Neuroticism	0.165	0.122	0.54	غير دالة
	الانبساطية Extraversion	0.411	0.508	1.51	غير دالة
	الانفتاحية Openness	0.398	0.346	0.74	غير دالة
	الانسجام Agreeableness	0.612	0.559	0.99	غير دالة
	يقظة الضمير Conscientiousness	0.689	0.695	0.14	غير دالة
31-40	العصابية Neuroticism	0.179	0.111	0.85	غير دالة
	الانبساطية Extraversion	0.465	0.528	1.03	غير دالة
	الانفتاحية Openness	0.363	0.300	0.87	غير دالة
	الانسجام Agreeableness	0.543	0.575	0.57	غير دالة
	يقظة الضمير Conscientiousness	0.742	0.753	0.31	غير دالة
41-60	العصابية Neuroticism	0.229	0.110	1.50	غير دالة
	الانبساطية Extraversion	0.504	0.465	0.62	غير دالة
	الانفتاحية Openness	0.275	0.262	0.17	غير دالة
	الانسجام Agreeableness	0.622	0.643	0.43	غير دالة
	يقظة الضمير Conscientiousness	0.790	0.769	0.66	غير دالة

يتضح من جدول (21) عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في وجود أو غياب الاستجابة محايد في معاملات الارتباط لجميع أبعاد قائمة نيو للشخصية لكل من المجموعات العمرية الثلاث مما يدل على تحقق الفرض الذي ينص على أنه لا توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في مؤشر صدق الاتساق الداخلي ترجع لوجود أو غياب الاستجابة محايد ترجع للعمر.

ثانيا: مناقشة وتفسير النتائج

حاولت الدراسة الحالية تحديد مدى تأثير كل من ثبات وصدق المقاييس النفسية باستجابة محايد المستخدمة كأحد البدائل في المقياس، وعلاقة ذلك ببعض المتغيرات الديموغرافية من جنس وعمر لأفراد العينة المستهدفة.

ومن خلال العرض السابق لنتائج تحليل بيانات الدراسة يمكن القول بأنه وبالرغم من تفاوت النتائج إلا أن هناك أثر يقع على استجابات العينة المستهدفة نتيجة لوجود أو عدم وجود استجابة محايد في المقياس. وسنحاول فيما يلي مناقشة وتفسير هذا الأمر في ضوء نتائج هذه الدراسة وربطها بأدبيات البحث في التربية وعلم النفس وما توصلت إليه الدراسات السابقة في هذا المجال، وذلك طبقاً للمحاور التالية:

1. توزيع استجابات العينة:

أوضحت نتائج الدراسة على أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين توزيع استجابات المعلمين والمعلمات في حالة وجود استجابة محايد وفي حالة عدم وجود استجابة محايد في الاستجابات الأربعة الأخرى، حيث أن عدد الأفراد الذين اختاروا البديل محايد عندما كان متوفراً كان متباين، فقد تراوح تكرار من اختاروا البديل محايد من 27 (أحاول بشكل عام أن أكون مراعيًا لحقوق الآخرين ومشاعرهم) إلى 85 (أحب أن أكون في بؤرة الحدث) مما يعني أن هؤلاء الأفراد كانوا مترددين في محتوى العبارة وعندما لم تنتج لهم الفرصة لاختيار البديل محايد فإنهم اختاروا أحد البدائل القريبة من بين الأربعة بدائل المتاحة (موافق أو غير موافق) وهو ما أدى إلى ارتفاع تكرار تلك البدائل في حالة الصورة الرباعية البدائل مقارنة بالصورة خماسية البدائل في معظم الأحيان، وكذلك كان معظم الذين غيروا استجاباتهم لعدم توافر استجابة محايد قد غيروها إلى أقرب استجابة حول محايد (موافق وغير موافق)، و بعض الذين استجابوا محايد عندما كانت استجابة محايد متاحة قد استجابوا من قبل غير موافق بشدة أو موافق بشدة مثل عبارة (أحاول أن أكون لطيفاً مع جميع من أقابلهم)، (أميل إلى السخرية والشك في نوايا الآخرين)، (أعتقد أن علينا الرجوع للسلطات الدينية فيما يتعلق بالأمور الأخلاقية)، (أفضل أن أقود نفسي على أن أقود الآخرين).

وهذا جاء متفقاً مع دراسة (Garland 1991) التي دلت نتائجها على أن حذف البديل المحايد قد يوجد عدم دقة في النتائج المتحصل عليها، وكذلك دراسة (Guy & Norvell 1977) التي دلت نتائجها على أنه عند حذف البديل محايد ارتفعت نسبة فقرات المقياس المتروكة دون استجابة.

بينما كان مخالفاً كذلك لدراسة كلا من (Ory & Wise 1980) و (Guy & Norvell 1977) التي دلت نتائجها على أنه لا توجد فروق دالة في الدرجة الكلية للمستجيب على مقياس ليكرت في غياب البديل محايد أو وجوده، كما أن المفحوصين الذين استجابوا أولاً على المقياس بدون البديل محايد كان أكثر ميلاً لعدم استخدامه عندما كان متوفراً في المقياس الثاني، وكذلك دراسة (Garland 1991) التي دلت نتائجها على أن تحيز الرغبة الاجتماعية يمكن تقليله بحذف البديل المحايد.

ويفسر الباحث هذه النتيجة بأن المقياس كلما كان البديل محايد متوفر من بين البدائل كان أمام المستجيب فرصة كافية لتحديد ما يشعر به تماماً واختيار البديل الذي يعبر عنه بدقة وخاصة عندما يشعر حيال موقف أو سمة أو خاصية مراد قياسها انه غير متأكد أو لا رأي لديه تجاهها، بعكس المقياس الذي لا تتوفر فيه البديل محايد فيلجأ المستجيب في هذه الحالة إلى اختيار بديل لا يعبر عن ما يشعر به لعدم وجود بدائل أكثر دقة، حيث أن عدد الأفراد الذين اختاروا البديل محايد عندما كان متوفراً كان متباين مما يعني أن هؤلاء الأفراد كانوا مترددين في محتوى العبارة وعندما لم تتح لهم الفرصة لاختيار البديل محايد فإنهم اختاروا أحد البدائل القريبة من بين الأربعة بدائل المتاحة (موافق أو غير موافق) وهو ما أدى إلى ارتفاع تكرار تلك البدائل في حالة الصورة الرباعية البدائل مقارنة بالصورة خماسية البدائل في معظم الأحيان، وهذا سبب اختلاف توزيع استجابات الأفراد المستجيبين وكذلك نتيجة شعور المستجيب بأن المقياس لا يلبي احتياجاته ولا ينسجم مع رأيه ولا يعبر عن قدراته، ومن هنا فإن الباحث يؤكد على سلامة استخدام مقياس يحتوي على البديل محايد لان استخدام المقياس الذي لا تتوفر فيه استجابة محايد لا يسمح للمستجيب باستخدام كل قدراته مما يؤدي إلى فقدان كثير من المعلومات التي يكون قادر عليها.

بوجه عام فإنه يمكن القول من خلال النتائج أن توزيع استجابات المفحوصين تتأثر بعدم وجود البديل محايد في المقياس.

2. الجنس و العمر:

أوضحت نتائج الدراسة انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين الذكور والإناث أو بين الفئات العمرية الثلاث في تغير الاستجابة لمحايد إذا كانت متوفرة.

وهذا جاء متفقاً مع دراسة (Guy & Norvell, 1977) التي دلت نتائجها على أنه لا توجد فروق دالة في الدرجة الكلية للمستجيب على مقياس ليكرت في غياب البديل محايد أو وجوده، بينما كان مخالفاً لدراسة (Garland, 1991) التي دلت نتائجها على أن تحيز الرغبة الاجتماعية يمكن تقليله بحذف البديل المحايد.

ويفسر الباحث هذه النتائج بأن كلا من المعلمين والمعلمات المستجيبين للمقياس كانوا يتمتعون بقدرات عقلية ومعرفية متقاربة، كذلك لاحظ الباحث أثناء تطبيقه للمقياس حرص كلا من المعلمين والمعلمات على دقة التطبيق وفهم كل ما هو مطلوب منهم والسؤال عن الهدف من الإجابة على فقرات المقياس، مما أدى إلى حدا ما في تشابه الظروف المصاحبة للتطبيق وبالتالي أدى إلى تشابه أيضاً في الأداء على المقياسين وهذا كان سبباً في تقليل التباين بينهما في تغير الاستجابة لمحايد إذا كانت متوفرة.

ومن جانب آخر فإن النتائج أشارت إلى عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين الفئات العمرية الثلاث في تغير الاستجابة لمحايد إذا كانت متوفرة، ويمكن أن نعزي ذلك إلى طبيعة الأفراد وإلى طبيعة المقياس.

3. الثبات:

أوضحت نتائج الدراسة عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في وجود أو غياب الاستجابة محايد في معاملات الثبات بطريقة ألفا لجميع أبعاد قائمة نيو للشخصية، وكذلك عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في الثبات بطريقة ألفا في حالة وجود أو غياب الاستجابة محايد ترجع للجنس أو ترجع للعمر.

وهذا ما جاء متفقاً مع دراسة كلا من (1977) Guy & Norvell و (1980) Ory & Wise التي دلت نتائجها إلى عدم وجود فروق دالة في الدرجة الكلية للمستجيب في غياب البديل محايد أو وجوده، كما أن المفحوصين الذين استجابوا أولاً على المقياس بدون البديل محايد كان أكثر ميلاً لعدم استخدامه عندما كان متوفراً في المقياس الثاني.

بينما كان مخالفاً لدراسة كلا من (1974) Masters التي خلصت نتائجها إلى زيادة درجة الثبات نتيجة لزيادة عدد البدائل وذلك لمقياس التقدمية، وأكد أن درجات الثبات المتحصل عليه أعلى بكثير من الدرجات المتنبأ بها عن طريق معادلة سبيرمان - براون، وكذلك دراسة (1991) Brown & Widing & Coulter و (2000) Preston & Colman و (2001) scherpenzeel والغامدي (2003) التي خلصت نتائجها إلى أن قيم الثبات تختلف باختلاف عدد البدائل، وكذلك ودراسة (1984) Dixon, Bobo & Stevick و (1989) Newstead & Arnold و التي خلصت نتائجها إلى وجود فروق بين جميع الصور المختلفة في الدلالة اللفظية لبدايل الاستجابة، وكذلك دراسة (1991) Garland التي خلصت نتائجها إلى أن حذف البديل محايد قد يوجد عدم دقة في النتائج المتحصل عليها.

ويفسر الباحث هذه النتائج عندما يكون المستجيب ذا قدرات عقلية ومعرفية مرتفعة فإن وجود الاستجابة محايد قد لا تسبب أخطاء في استجابة الأفراد وبالتالي فإنه لا يضيف شيئاً إلى قيمة معامل الثبات.

وبوجه عام فإنه يمكن القول ومن خلال النتائج أن معامل ثبات كرونباخ ألفا لا يتأثر بوجود أو غياب البديل محايد، ولا يتأثر تبعاً للجنس أو للعمر.

4. الصدق:

أوضحت نتائج الدراسة عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في مؤشر صدق الاتساق الداخلي ترجع لوجود أو غياب الاستجابة محايد، وكذلك عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في مؤشر صدق الاتساق الداخلي ترجع لوجود أو غياب الاستجابة محايد تبعاً لتغير الجنس أو لتغير العمر.

وهذا ما جاء متفقاً مع دراسة (1977) Guy & Norvell و (1980) Ory & Wise التي دلت نتائجها إلى عدم وجود فروق دالة في الدرجة الكلية للمستجيب في غياب البديل محايد أو وجوده.

بينما كان مخالفاً لدراسة كلا من (1998) Kim و (2000) Preston & Colman و (2001) scherpenzeel والغامدي (2003) التي خلصت نتائجها إلى أن قيم الصدق تختلف باختلاف عدد البدائل.

ويفسر الباحث هذه النتائج عندما يكون المستجيب ذا قدرات عقلية ومعرفية مرتفعة فإن وجود الاستجابة محايد قد لا تسبب أخطاء في استجابة الأفراد وبالتالي فإنه لا يضيف شيئاً إلى قيمة مؤشر صدق الاتساق الداخلي.

وبوجه عام فإنه يمكن القول ومن خلال النتائج أن مؤشر صدق الاتساق الداخلي لا يتأثر بوجود أو غياب البديل محايد، ولا يتأثر تبعاً للجنس أو للعمر.

خلصت الدراسة للنتائج التالية:

1. وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين توزيع استجابات المعلمين والمعلمات في حالة وجود أو عدم وجود استجابة محايد.
2. عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين الذكور والإناث في تغيير الاستجابة ل محايد إذا كانت متوفرة.
3. عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين الفئات العمرية الثلاث في تغيير الاستجابة ل محايد إذا كانت متوفرة.
4. عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في وجود أو غياب استجابة محايد في معاملات الثبات بطريقة ألفا لجميع أبعاد قائمة نيو للشخصية.
5. عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في وجود أو غياب استجابة محايد في معاملات الثبات بطريقة ألفا لجميع أبعاد قائمة نيو للشخصية لكل من الذكور والإناث.
6. عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في وجود أو غياب استجابة محايد في معاملات الثبات بطريقة ألفا لجميع أبعاد قائمة نيو للشخصية لكل من الفئات العمرية الثلاث.
7. عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في وجود أو غياب الاستجابة محايد في صدق الاتساق الداخلي لجميع أبعاد قائمة نيو للشخصية.
8. عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في وجود أو غياب الاستجابة محايد في صدق الاتساق الداخلي لجميع أبعاد قائمة نيو للشخصية لكل من الذكور والإناث.
9. عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (0.05) في وجود أو غياب الاستجابة محايد في صدق الاتساق الداخلي لجميع أبعاد قائمة نيو للشخصية لكل من الفئات العمرية الثلاث.

ثانياً: توصيات الدراسة:

أن أداة القياس المستخدمة في جميع البيانات عند إجراء وكتابة البحوث والدراسات التربوية والنفسية هي حجر الزاوية الأساسي للحكم على نتائج وتوصيات تلك الدراسات فيقدر ما تتمتع به هذه الأداة سواء كانت اختبار أو استبانة بخصائص سيكومترية جيدة بقدر ما تكون الدراسة وتوصياتها ذات قيمة ومصادقية عالية يمكن الاعتماد عليها في بناء واتخاذ القرارات والأحكام المختلفة، وذلك انطلاقاً من مبدأ أن ما بني على خطأ فهو بالضرورة خطأ.

وبناء على النتائج التي توصلت إليها الدراسة الحالية فإن الباحث يوصي الباحثين والدارسين في مجال التربية وعلم النفس ما يلي:

1. طبيعة المستجيبين هي التي تحدد طبيعة المقياس من حيث بناؤه وليس درجة الصدق والثبات.
2. عدم الالتفات للمرحلة العمرية عند بناء المقاييس من حيث عدد الاستجابات وجود أو غياب استجابة محايد.
3. عدم الالتفات للجنس عند بناء المقاييس من حيث عدد الاستجابات وجود أو غياب استجابة محايد.
4. ترتبط وجود أو غياب استجابة محايد لطبيعة عبارات المقياس وطبيعة المستجيبين ولا تتوقف على الخصائص السيكومترية لأداة المقياس.

ثالثاً: مقترحات الدراسة:

1. إجراء المزيد من الدراسات حول هذا الموضوع تتناول متغيرات جديدة مثل ثبات الإعادة وأنواع أخرى من الصدق.
2. إعادة نفس الدراسة على عينة من أساتذة الجامعات لاتساع فكرهم ومقارنة النتائج بنتائج هذه الدراسة.
3. إجراء دراسة للمقارنة بين التدرج الثلاثي والخماسي على استجابة أفراد العينة من حيث الصدق والثبات.
4. مقارنة الخصائص السيكومترية لمقياسين من نوع ليكرت بخمسة بدائل وسبعة بدائل تبعاً لتغير الجنس والعمر.
5. دراسة الخصائص السيكومترية للمقياس عند تغير عدد البدائل والمعاني اللفظية المعبرة عن البديل.

المراجع:

- أبو اسعد، أحمد عبد اللطيف (2009). دليل المقاييس والاختبارات النفسية والتربوية. عمان : ديبونو للطباعة والنشر والتوزيع.
- الجهني ، ضاحي ضحيان عيد (2006). تقنين قائمة نيو للشخصية لفئة الراشدين من الذكور من (17-40) سنة في البيئة السعودية. رسالة ماجستير. جامعة مؤتة.
- الحارثي ، زايد عجير (1992). بناء الاستفتاءات وقياس الاتجاهات. جدة : دار الفنون.
- حبيب، مجدي عبد الكريم (1996). التقويم والقياس في التربية وعلم النفس. القاهرة: مكتبة دار النهضة المصرية.
- حسين ، طه عبد العظيم (2004). الإرشاد النفسي: النظرية - التطبيق - التكنولوجيا . عمان : دار الفكر.
- الحفني، عبد المنعم (1978). موسوعة علم النفس والتحليل النفسي. القاهرة: مكتبة مدبولي.
- ربيع، محمد شحاته (2008). قياس الشخصية. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- الزويد، نادر فهمي وعليان وهاشم عامر (2002). مبادي القياس والتقويم في التربية. الاردن : دار الفكر والطباعة والنشر والتوزيع.
- الطيرري، عبد الرحمن بن سليمان (1997). القياس النفسي والتربوي. الرياض: مكتبة الراشد.
- عبد الرحمن، سعد (1997). القياس النفسي. الكويت: مكتبة الفلاح.
- عبدالخالق، احمد محمد (1993). استخبارات الشخصية. القاهرة: دار المعرفة الجامعية.
- عبيدات، نوقان وعدس، عبد الرحمن (1989). البحث العلمي مفهومه-أدواته-أساليبه. القاهرة : دار الفكر للنشر والتوزيع.
- عقل، محمود عطا حسين (2000). الإرشاد النفسي والتربوي : المداخل النظرية - الواقع - الممارسة. الرياض : دار الخريجي للنشر والتوزيع.
- علام، صلاح الدين محمود (2000). القياس والتقويم التربوي والنفسي . القاهرة : دار الفكر العربي.

الغامدي، سعيد حسن آل عبد الفتاح (2003). مدى اختلاف الخصائص السيكمترية لأداة القياس في ضوء تغاير عدد بدائل الاستجابة والمرحلة الدراسية : دراسة حالة - مقياس ليكرت. دراسة ماجستير غير منشورة، كلية التربية جامعة أم القرى.

فرج , صفوت (2007) . القياس النفسي . القاهرة: مكتبة الانجلو.

النبهان، موسى (2004) . أساسيات القياس في العلوم السلوكية . عمان : دار الشروق للنشر والتوزيع.

Barnette, B. J. (2000). Effects of stem and Likert Response Option reversals on survey internal consistency: If you feel the need, there is better alternative to using those negatively worded stems. Educational and Psychological Measurement, 60, 361-370.

Boote, A. S. (1981). Reliability testing of psychographics scales: Five-point or seven-point? Anchored or Labeled? Journal of Advertising Research, 21: 53-60.

Cronbach, L. J. (1960). Essentials of psychological testing. New York: Harper & Row Publishers, Inc.

Dixon, P. N. & Bobo, M. & Stevick, R. A. (1984). Response differences and preferences for all-category-defined and end-defined likert formats. Educational and Psychological Measurement, 44, 61-66.

Garland, R. (1991). The mid-point on a rating scale: Is it desirable? Marketing Bulletin, 2, 66-70.

Guy, R.F. & Norvell, M. (1977). The neutral point on a Likert scale. Journal of Psychology, 95, 199-204.

Kim, K. H. (1998). An Analysis of Optimum Number of Response. Journal of Kams, 01: www.kams.org/journal/m1-05.htm.

Newstead, S. E. & Arnold, J. (1989). The effect of response format on ratings of teaching. Educational and Psychological Measurement, 49, 33-43

Nunnally, J. C. (1978). Psychometric Theory. New York: McGraw- Hillbook.

Preston, C. C. & Colman, A. M. (2000). Optimal number of response categories in rating scales: Reliability, validity, discriminating power, and respondent preferences. Acta Psychologica, 104, 1-15.

Scherpenzeel, A. (2001). Why use 11-point scales? [www.plg.at/eureporting/ sourcebook.pdf](http://www.plg.at/eureporting/sourcebook.pdf)

Abstract:

The purpose of this study is to identify the effect of the availability or non-availability of neutral alternative on validity and reliability of the scale tool, and the relationship of this with age and sex.

Personal New list has been used, which prepared and translated by Dahi Dohian Al-Juhani, has been used. This list consists of 60 item followed by five alternatives (strongly agree, agree, neutral, disagree, and strongly disagree). An additional copy of this scale has been used in order to achieve the aims of the study. It is different only by eliminating the neutral alternative. So, there are two models from this scale; (four alternatives, five alternatives).

These two scales have been applied on the sample of the study, which consists of (149) teachers and (154) female teachers in Qunfoda education directorate. This sample has been selected by multi-stage cluster method. Firstly, the scale of four alternatives has been applied on the sample, then, the scale of the five has been applied after 14 days.

SPSS have been used in order to answer the question of the study, data analysis and results extraction.

The study led to the following results:

- 1- There are statistical significant differences at (0.05) between the distribution of females and males teachers in case of the availability of neutral response, and in case of non availability of neutral response in the other four responses.
- 2- There are no statistical significant differences at (0.05) level between males and females in changing response to neutral if it is available.
- 3- There are no statistical significant differences at (0.05) level between the three age groups in changing response to neutral if it is available.
- 4- There are no statistical significant differences at (0.05) level in the availability of non-availability neutral response in reliability coefficients within the method of Alphacronpach for all the dimensions of New personal list.
- 5- There are no statistical significant differences at (0.05) level in the availability of non-availability neutral response in reliability coefficients within the method of Alphacronpach for all the dimensions of New personality list for males and females.
- 6- There are no statistical significant differences at (0.05) level in the availability of non-availability neutral response in reliability coefficients within the method of Alphacronpach for all the dimensions of New personality list for the three age groups.
- 7- There are no statistical significant differences at (0.05) level in the availability of non-availability neutral response in the validity of interior consistency for all the dimensions of New Personality list.
- 8- There are no statistical significant differences at (0.05) level in the availability of non-availability neutral response in the validity of interior consistency for all the dimensions of New Personality list for males and females.
- 9- There are no statistical significant differences at (0.05) level in the availability of non-availability neutral response in the validity of interior consistency for all the dimensions of New Personality list for the three age groups.

In the according of the results of this study, and in the light of the results of the previous studies, some suggestions have been adopted. These suggestions depend on paying attention to the nature of the scale in terms of its setting. Also, it emphasis on caring with age stage or social type when building scales in terms of number of responses (available or non-available). Also, relationship of the availability of non-availability of neutral response does not depend on psychometrical characteristics of scale tool.